

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65 общеразвивающего вида»**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 02
от 25.05.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 01-10/ 91
от 25.05.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по художественному направлению
«ВОЛШЕБНАЯ НИТОЧКА»
(для детей 5-6 лет, срок реализации 1 год)**

**Разработала: Борисова Л.П.
педагог дополнительного образования.**

Ухта, 2023

Содержание

1. Целевой раздел	3
2. Содержательный раздел	5
3. Оценочный раздел	11
4. Организационный раздел	11
5. Список литературы	12

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность образовательной программы. Актуальность. Цели и задачи. Объем программы. Режим занятий. Срок освоения программы.

Направленность дополнительной образовательной программы – художественно - эстетическое воспитание детей дошкольного возраста, которое имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, развитии художественного вкуса и творческих способностей. А также в формировании личностных качеств, таких как самостоятельности (исполнительской и творческой), активности (интеллектуальной, практической, эмоциональной, эстетической), инициативы (продуктивно-творческой, индивидуально-личностной), что важно для успешной готовности к учебной деятельности и адаптации ребенка к школе. В дошкольном возрасте большое внимание уделяется развитию мелкой моторики. Считается, чем больше развиты пальчики детей, тем успешнее будет формироваться его речь, тем успешнее будет ребенок в школе. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики. Это рисование (мелки, карандаши, краски), лепка, работа с ножницами, которая требует точности движений и силы, всевозможные мелкие конструкторы, мозаики, игрушки, штриховки, обводки. Еще одним способом совершенствования пальчиковой моторики детей можно считать метод ниткография. Ниткография - выкладывание с помощью нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета. Работа с нитью комплексно воздействует на развитие ребёнка: повышает сенсорную чувствительность, развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронизирует работу обеих рук, формирует умение планировать работу, предвидеть результат, вносить коррективы в первоначальный замысел.

Актуальность программы Программа позволяет развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе изобразительной и продуктивной деятельности. Всем педагогам, которые работают с детьми дошкольного возраста, очень хорошо известна связь между развитием мелкой моторики и развитием речи. Развитие мелкой моторики пальцев рук является так же одним из показателей интеллектуальности ребенка. Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Создавая рисунок, с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. Гибкая форма организации детской деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности и возможности детей, уровень развития технических умений и навыков, эмоциональную отзывчивость каждого ребёнка на предложенное задание и другие возможные факторы. Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку. На занятиях осуществляется индивидуальный подход. В работе используются бархатная и тонированная бумага, пряжа разных цветов, картон, ватные палочки, клей, кисти.

Новизна программы «Волшебная ниточка», состоит в создании образовательного пространства, ориентированного не только на развитие творческих способностей дошкольников, овладение различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимых в «ниткографии», включение детей в

самостоятельную творческую деятельность, но и развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов.

Цель дополнительной программы: создание условий для развития творческих, коммуникативных и интеллектуальных способностей дошкольников.

Задачи дополнительной программы 5-6 лет:

1. Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью.
2. Формировать умения и навыки работы с нитью.
3. Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
4. Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
5. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
6. Развивать творческие способности ребенка.

Объём программы – 33 академических часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю с октября по май. Занятия проводятся в изостудии.

Длительность занятий 25-30 минут.

Форма работы – групповая.

Виды занятий – тематические, интегрированные.

Сроки реализации дополнительной программы рассчитаны на один год.

2. Содержательный раздел
2.1. Учебно-тематический план (5-6 лет)

№	Наименование разделов, тем программы	количество часов
1	«Осенние листья»	1
2	«Дары осени»	1
3	«Грибочки»	1
4	«Зонтик»	1
5	«Веточка рябины»	1
6	«Ёжик»	1
7	«Овечка»	1
8	«Шапочка»	1
9	«Заснеженные деревья»	1
10	«Снежинка»	1
11	«Снеговик»	1
12	«Елочные игрушки»	1
13	«Нарядная елочка»	1
14	«Дед Мороз»	1
15	«Цветик-семицветик»	1
16	«Колокольчик»	1
17	«Тарелочка»	1
18	«Аквариум»	1
19	«23 февраля»	1
20	«Самолет»	1
21	«Котик»	1
22	«Птичка на ветке»	1
23	«8 марта»	1
24	«Домик»	1
25	«Фрукты»	1
26	«Космос»	1
27	«Кораблик»	1
28	«Гусеница»	1
29	«Воздушные шары»	1
30	«Ваза с цветами»	1
31	«Солнышко»	1
32	«Бабочка»	1
33	«В мире сказок»	1
	Всего	33

**2.2. Календарно-тематический план
(5-6 лет)**

Номер занятия	Тема занятия	Программное содержание	Материал и оборудование	Кол-во часов
1	«Осенние листья»	Познакомить детей с техникой рисования «ниткография», со свойствами шерстяных ниток; создавать изображение осенних листьев по контуру, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.	Иллюстрации, поделки, листы картона с изображением осенних листьев, пряжа жёлтых, красных, зеленых, оранжевых оттенков, кисточки, клей.	1
2	«Дары осени»	Подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.	Пластиковые овощи, нитки разных оттенков, клей, картон с контуром овощей.	1
3	«Грибочки»	Создавать изображение (грибочки) по контуру, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.	Иллюстрации, нитки разных оттенков, клей, картон с контуром грибов.	1
4	«Зонтик»	Создавать изображение (зонтик), использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы.	1
5	«Веточка рябины»	Вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити, красного, коричневого цвета, ножницы.	1
6	«Ёжик»	Создавать изображение (ёжик) по контуру, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.	Иллюстрации, нитки разных оттенков, клей, картон с контуром ёжика.	1

7	«Овечка»	Познакомить детей со способом работы с резаными нитями; учить создавать изображение, заполняя контур, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.	Картон, резанные шерстяные нити белого цвета.	1
8	«Шапочка»	Создавать изображение (шапочка), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
9	«Заснеженные деревья»	Создавать изображение (заснеженных деревьев), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук.	Листы цветной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
10	«Снежинка»	Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Создавать изображение снежинок. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость, воспитывать желание помогать товарищам.	Листы цветной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
11	«Снеговик»	Продолжать использовать в работе приёмы «ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения снеговика. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к неживой природе, аккуратность.	Нити белого, оранжевого, черного, зеленого цвета, лист картона с изображением снеговика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
12	«Елочные игрушки»	Создавать изображение (елочных игрушек), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
13	«Нарядная ёлочка»	Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
14	«Дед Мороз»	Продолжать использовать в работе приёмы «ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения Деда	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1

		Мороза. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к неживой природе, аккуратность.		
15	«Цветик-семицветик»	Передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей. Развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
16	«Колокольчик»	Создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Нити разных цветов, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
17	«Тарелочка»	Вызвать у детей желание изготовить красивую тарелочку, проявляя свое творчество. Развивать умение пользоваться ножницами, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы.	1
18	«Аквариум»	Создавать изображение (аквариума), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
19	«23 февраля»	Передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей. Развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
20	«Самолёт»	Создавать изображение (самолета), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы.	1
21	«Котик»	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Нити разного цвета, лист картона с изображением котика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
22	«Птичка на ветке»	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам.	Нити коричневого, черного цвета, лист картона с изображением птички, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
23	«8 марта»	Передавать задуманную идею при выполнении изделия,	Картон, листы бархатной бумаги,	1

		раскрыть творческую фантазию детей. Развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.	шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	
24	«Домик»	Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы.	1
25	«Фрукты»	Подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного фрукта; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.	Картон, листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы, клей, кисточка.	1
26	«Космос»	Предложить изобразить космическое путешествие. Совершенствовать умение подбирать необходимые цвета нитей для работы, отрезать необходимую длину, зарисовывая контуры планет, кораблей. Развивать мелкую моторику рук, воображение и творчество.	Листы белой бумаги, простые карандаши. Нити разного цвета, клей ПВА, ножницы, зубочистка, клеёнка для столов.	1
27	«Кораблик»	Совершенствовать умение подбирать необходимые цвета нитей для работы, отрезать необходимую длину, заполняя дополнительные детали. Развивать мелкую моторику рук, воображение и творчество. Воспитывать чувство прекрасного.	Листы с изображением обитателей морей. Нити разного цвета, клей ПВА, ножницы, зубочистка, клеёнка для столов.	1
28	«Гусеница»	Закрепить умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Нити разных цветов, лист картона с изображением гусеницы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
29	«Воздушные шарики»	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Нити разных цветов, лист картона с изображением воздушных шариков, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
30	«Ваза с цветами»	Продолжать вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Нити разного цвета, лист картона с изображением дерева, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	1
31	«Солнышко»	Вызвать у детей желание изготовить красивое яркое солнышко, проявляя свое творчество. Развивать умение	Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов,	1

		пользоваться ножницами, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость.	ножницы.	
32	«Бабочка»	Уточнить знания детей о насекомых. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе.	Нити разного цвета, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	1
33	«В мире сказок»	Выявить умения детей. Развивать творчество.	Листы с изображением. Нити разного цвета, клей ПВА, ножницы, зубочистка, клеёнка для столов.	1

3. Оценочный раздел

3.1. Планируемые результаты освоения Программы

Дети 5-6 лет будут знать:

1. дети будут иметь представление о технике «ниткография»;
2. необходимые инструменты и материалы;
3. основные этапы изготовления изделий;
4. основные приемы, технологию выполнения;
5. композиционные основы построения изделия;
6. законы сочетания цветов;
7. требования к качеству и отделке изделий;
8. правила безопасной работы во время изготовления изделий.

Дети 5-6 лет будут уметь:

1. работать с нитью в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд);
2. использовать инструменты для работы;
3. изготавливать отдельные детали;
4. соединять детали в готовое изделие;
5. составлять композицию из отдельных элементов;
6. гармонично сочетать цвета;
7. повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца);
8. выполнять правила безопасной работы;
9. организовывать рабочее место;
10. определять качество готового изделия.

3.2. Формы контроля для определения результативности усвоения программы

- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д;
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д;
- игровые приемы;
- аудиозаписи, видео, презентации;
- народные игрушки;
- образцы изделий;

Формы контроля:

- Мастер – классы по «ниткографии»;
- Участие в конкурсах;
- Выставки работ родителей;
- Презентация для родителей;

4. Организационный раздел
4.1. Комплекс организационно-педагогических условий.

Помещение для реализации ДОП - Изостудия

Оборудование - муляжи, игрушки, поделки, скульптуры, макеты, бисер, бусинки, леска, клей ПВА, краски акварельные, гуашь, кисти, ножницы, формочки, тарелочки, зубочистки, стаканчики для воды, салфетки бумажные, тканевые, бумага белая, цветная, картон белый, цветной, влажные салфетки, карандаши цветные, заготовки.

5. Список литературы

1. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
2. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.
3. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.
4. Бекетова Г.П. Ниткография для детей. – Ростов н/Д, 2016. – 159 с.
5. Интернет- ресурсы.
6. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 40с., ил.
7. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. Занятия для дошкольников – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 24с.