

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 65 общеразвивающего вида»**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол № 02  
от 25.05.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом № 01-10/ 91  
от 25.05.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по художественному направлению  
«СТРАНА ОРИГАМИ»  
(для детей 5-7 лет, срок реализации 2 года)**

**Разработала: Борисова Л.П.**  
педагог дополнительного образования

**Ухта, 2023**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>5</b>
<b>3. Оценочный раздел</b>	<b>17</b>
<b>4. Организационный раздел</b>	<b>18</b>
<b>5. Список литературы</b>	<b>19</b>

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

#### **Направленность образовательной программы. Актуальность. Цели и задачи. Объем программы. Режим занятий. Срок освоения программы.**

Программа дополнительного образования «Страна Оригами» является авторской программой художественной направленности, созданной на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др.

**Актуальность программы** заключается в том, что Оригами – японское искусство складывания бумаги, является не только увлекательным проведением досуга, но и средством решения педагогических задач: развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, что способствует интеллектуальному развитию и развитию речи, памяти, мышления, воображение. Впервые оригами как фактор полезного воздействия на ребёнка выделил основатель детских садов Фридрих Фребель, включивший в обучение воспитанников знакомство с техникой складывания фигурок из бумаги.

**Новизна программы** заключена в изучении самого актуального и модного на сегодня искусства, модульного оригами. Много должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но притягательную жизнь. Подготовить ребенка к этому важному моменту жизни поможет оригами – искусство близкое ему и доступное. Доступность бумаги, как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания. Прежде всего, он учится общаться с бумагой, угадывать ее качества, развивается мелкая моторика пальцев. Психологи считают, что это очень важно для нормального формирования речи. Оригами дает для этого огромный простор – мелких движений не только много, они еще разнообразны. Очень важно и то, что при складывании фигурок одновременно работают обе руки. Ведь большинство из нас «однорукие»: мы почти все делаем одной рукой. И это приводит к непропорциональному развитию полушарий. А занятие оригами гармонизирует работу полушарий мозга. И это помогает развитию творческих задатков у ребенка.

**Цель дополнительной программы:** ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

#### **Задачи дополнительной программы 5-6 лет:**

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.

#### **Задачи дополнительной программы 6-7 лет:**

- Познакомить детей с историей возникновения техники оригами, с видами и свойствами бумаги.

- Обучать детей базовым формам оригами (треугольник, книжка, дверь, воздушный змей, двойной треугольник), развитие интереса к занятиям искусством оригами.
- Развивать внимания, памяти, логического мышления, фантазии, воображения.
- Формировать художественно-творческих умений.
- Развивать выразительность устной речи, обогащать словарный запас детей.
- Дополнять работы в технике оригами аппликацией, рисованием, создавать тематические композиции.

**Объём программы** – 33 академических часа.

**Занятия проводятся** 1 раз в неделю с октября по май. Занятия проводятся в изостудии.

Длительность занятий 25-30 мин.

Форма работы с детьми – групповая.

Виды занятий: традиционные, игровые.

**Сроки реализации дополнительной программы:**

- для детей 5-6 лет – 1 год, 8 месяцев, 33 недели

- для детей 6-7 лет – 1 год, 8 месяцев, 33 недели

**2. Содержательный раздел.  
2.1. Учебно-тематический план (5-6 лет)**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>количество часов</b>
1	«Давайте поиграем»	1
2	«Бабочка»	1
3	«Лягушка»	1
4	«Тюльпан для мамы»	1
5	«Заяц»	1
6	«Лиса»	1
7	«Кролик»	1
8	«Кит»	1
9	«Собачка»	1
10	«Кот»	1
11	«Снеговик»	1
12	«Дед Мороз»	1
13	«Медведь»	1
14	«Снегири»	1
15	«Дом»	1
16	«Пилотка»	1
17	«Лодочка»	1
18	«Самолет»	1
19	«Вертушка»	1
20	«Ракета»	1
21	«Подснежники»	1
22	«Букет тюльпанов»	1
23	«Грачи прилетели»	1
24	«Стаканчик»	1
25	«Пароход»	1
26	«Рыбки»	1
27	«Попугай»	1
28	«Гномик»	1
29	«Корона»	1
30	«Сова»	1
31	«Краб»	1
32	«Цветочки в вазе»	1
33	«Астра»	1
	<b>Всего</b>	<b>33</b>

**2.2. Учебно-тематический план (6-7 лет)**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>количество часов</b>
1	«Знакомство с историей появления бумаги»	1
2	«Карандаш»	1
3	«Стаканчик»	1
4	«Вертушка»	1
5	«Воздушный змей»	1
6	«Лягушка»	1
7	«Зайчик»	1
8	«Бабочка»	1
9	«Гномик»	1
10	«Елочка»	1

11	«Волк»	1
12	«Лиса»	1
13	«Медведь»	1
14	«Кораблик»	1
15	«Звездочки»	1
16	«Вертушка»	1
17	«Кошечка»	1
18	«Рыбки»	1
19	«Сова»	1
20	«Ежик»	1
21	«Ветка рябины»	1
22	«Грачи прилетели»	1
23	«Солнышко»	1
24	«Пароход»	1
25	«Ракета»	1
26	«Краб»	1
27	«Попугай»	1
28	«Уточка»	1
29	«Самолет»	1
30	«Прыгающие лягушки»	1
31	«Цветик-семицветик»	1
32	«Голубь»	1
33	«Автобус»	1
	Всего	33

### 2.3. Календарно-тематический план (5-6 лет)

Номер занятия	Тема занятия	Программное содержание	Материал и оборудование	Кол-во часов
1	«Давайте поиграем»	Заинтересовать работой с бумагой. Познакомить со свойством-сминаемость. Учить делит квадрат на разное кол-во равных частей. Познакомить с условными знаками и основными приемами складывания бумаги. Укреплять мелкие мышцы рук. Воспитывать аккуратность.	Квадрат белой бумаги на каждого ребенка.	1
2	«Бабочка»	Учить детей складывать бумагу квадратной формы в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба; учить детей пользоваться схемой-подсказкой	Квадрат белой бумаги на каждого ребенка, клей, карандаши.	1
3	«Лягушка»	Научить поэтапному складыванию лягушки; продолжить знакомство с искусством конструирования из бумаги- оригами;	Квадраты зеленого цвета, фломастеры.	1
4	«Тюльпан для мамы»	Закреплять умение детей преобразовывать базовую форму в разные поделки. Закреплять навыки точных, аккуратных сгибов. Закреплять выполнение базовых форм: «простой треугольник», «воздушный змей»	Бумажные квадраты 6х6 см разного цвета, один квадрат зеленого цвета 10х10, клей, кисточки, салфетки, большой круг (квадрат) из бумаги - «клумба».	1
5.	«Заяц»	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.	Двухсторонняя бумага белого и серого цвета, ножницы, схемы, фломастеры.	1
6	«Лиса»	Знакомство с новой базовой формой- воздушный змей. Учить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях. Воспитывать и развивать способности контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.	Квадраты, оранжевого цвета, клей, ножницы, заготовки для глаз и носа.	1
7	«Кролик»	Знакомить с пошаговой картой, развивать умение ею пользоваться; Упражнять в приглаживании линии сгибов. Знакомить с базовой формой оригами – «воздушный змей».	Квадраты белого, нежно-голубого цвета, схема выполнения, ножницы, заготовки для глаз и носа, клей, фломастеры.	1

8	«Кит»	Продолжать знакомить детей с базовой формой - «воздушный змей». Закреплять умение приглаживать линии сгиба. Продолжать учить «читать» схему складывания.	Квадраты голубого цвета, карта – схема, фломастеры.	1
9	«Собачка»	Развивать умение складывать фигурку из базовой формы-заготовки «треугольник», загибать острые углы полученных треугольников на противоположные стороны, вводит в образ. Воспитывать интерес к процессу складыванию из бумаги.	Развивать умение складывать фигурку из базовой формы-заготовки «треугольник», загибать острые углы полученных треугольников на противоположные стороны, вводит в образ. Воспитывать интерес к процессу складыванию из бумаги.	1
10	«Снеговик»	Продолжать учить выполнять поделку, используя схему, пооперационную карту. Создавать поделку из нескольких частей. Закреплять навыки выполнения базовой формы “воздушный змей”, «блинчик».	На каждого ребёнка – бумажные квадраты белого цвета 6 * 6 см., 5 * 5см., 4 * 4см. ; квадрат цветной бумаги (синий, зелёный) 5 * 5см. ; квадрат оранжевого цвета 2 * 2см., клей.	1
11	«Дед Мороз»	Выполнять складывание бумаги из уже знакомой базовой формы. Учить складывать получившуюся фигуру в разных направлениях: к центру; отгибание нижних углов треугольника к исходящим из него сторонам и противоположным.	Цветная бумага, односторонняя, квадратной формы, фломастеры.	1
12	«Кот»	Познакомить с базовой формой. Рассказать о другом названии – «косынка». Складывание мордочки кота на основе базовой формы «треугольник». Учить находить перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз. «Оживление» поделки– приклеивание глаз, носа, рта	Цветная двусторонняя бумага. квадраты 15x15 Готовый образец. Карандаши, фломастеры.	1
13	«Медведь»	Научить из базовой формы квадрата делать фигурку медведя. Рассказать, как быстро можно сделать фигурку из знакомого метода сложения бумаги. Последовательная схема изготовления поделки	Листы бумаги квадратной формы по количеству детей, фломастеры для дорисовок, клей.	1

14	«Снегири»	Уметь создавать образ методики оригами под диктовку. Закреплять умение складывать квадрат в разных направлениях, учить детей загибать углы разной величины и делать складку.	Квадраты с черно -красной сторонами размером 20х20 см, ножницы, цветная бумага.	1
15	«Дом»	Знакомить с новой базовой формой «дом». Закрепить умение разглаживать сгибы, читать схемы.	Квадраты разных цветов, цветная бумага для дополнения работы.	1
16	«Пилотка»	Складывать лист бумаги прямоугольной формы в разных направлениях. Закрепить знания о геометрических формах, геометрических понятиях: угол, горизонтальная и вертикальная линия.	Бумага 2-х сторонняя зеленого цвета и прямоугольной формы на каждого ребенка.	1
17	«Лодочка»	Продолжать учить сгибать лист вчетверо в разных направлениях: закреплять умение сглаживать сгибы.	Цветная бумага формата А4, разных цветов.	1
18	«Самолет»	Продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из прямоугольного листа бумаги. Развивать мелкую моторику рук.	Листы А4 любого цвета по количеству детей.	1
19	«Вертушка»	Изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Бумага цветная для оригами, кнопки и палочки.	1
20	«Ракета»	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Загибать углы к середине, загибать боковые линии к середине, дополнять разными деталями. Учить действовать по схеме и по словесному указанию.	Квадраты белой бумаги, карандаши, фломастеры для оформления.	1
21	«Подснежники»	Преобразовывать базовую форму в разные поделки, развивать вариативность мышления. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовых форм «простой треугольник», и «воздушный змей». Совершенствовать умение детей работать со схемами при выполнении поделок в технике оригами.	Квадратные листы цветной бумаги (для каждого ребенка минимум по одному листу различных оттенков белого, голубого, синего и зеленого цвета).	1
22	«Букет тюльпанов»	Закреплять умение детей преобразовывать базовую форму в разные поделки; Закреплять навыки точных, аккуратных сгибов; Закреплять выполнение базовых форм: «простой треугольник», «воздушный змей».	Бумажные квадраты 6х6 см разного цвета, один квадрат зеленого цвета 10х10, клей, кисточки, салфетки, большой круг (квадрат) из бумаги -	1

			«клумба».	
23	«Грачи прилетели»	Складывать поделку используя словесное описание и показ, развивать пространственные отношения.	Квадраты черного цвета на каждого ребенка.	1
24	«Стаканчик»	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги	Квадрат 10*10 любого цвета.	1
25	«Пароход»	Развивать художественный вкус, чувство цвета. Вызвать желание трудиться самостоятельно.	Заготовки бумаги; картинки речного транспорта, фломастеры, клей.	1
26	«Рыбки»	Складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обреза.	1
27	«Попугай»	Продолжать учить мастерить поделки в технике оригами, повышать интерес к кропотливой работе. Развивать творчество в украшении поделки	Лист бумаги тёплых цветов для попугая, лист бумаги зелёного цвета для листьев ветки, лист бумаги коричневого цвета для ветки, картон холодных цветов для основы, ножницы, клей.	1
28	«Гномик»	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога.	Квадраты (8*8, 6*6) разного цвета, бумажная обреза, клей, ножницы.	1
29	«Корона»	Познакомить с базовой формой «блин». Используя новую базовую форму, учить изготавливать корону.	Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания. Цветная двусторонняя бумага, квадраты 15x15).	1
30	«Сова»	Напомнить, как складывается базовая форма	Квадрат 10*10, заготовки для	1

		«воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в <b>работе</b> с бумагой и ножницами.	глаз, клей, ножницы.	
31	«Краб»	Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги; познакомить с базовой формой оригами двойной квадрат; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, объяснительную речь; развивать глазомер, мелкую моторику рук.	Квадратный лист бумаги красного цвета; пластмассовые самоклеящиеся глазки.	1
32	«Цветочки в вазе»	Изготовление объемной аппликации цветы в вазе в технике «оригами».	Клей, ножницы, цветная бумага.	1
33	«Астра»	Самостоятельно делать цветок, читая схему. Закрепить умение аккуратно складывать фигуру в базовой форме «воздушный змей».	Несколько квадратов разных оттенков, размера 5x5, клей, основа для цветка.	1

**2.4. Календарно-тематический план  
(6-7 лет)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал и оборудование</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	«Знакомство с историей появления бумаги»	Просмотр слайдов о том, как появлялась бумага, рассматривание разных видов бумаги(картон, гофрированная, бархатная, офисная, цветная).	Картон, гофрированная, бархатная, офисная, цветная	1
2	«Карандаш»	Показ схемы складывания карандашика, показ приемов складывания, рассматривание карандаша.	Изготовление карандаша из бумаги, физкультминутка «Я – малютка карандашик».	1
3	«Стаканчик»	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 любого цвета.	1
4	«Вертушка»	Изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Бумага цветная для оригами, кнопки и палочки.	1
5	«Воздушный змей»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета.	Бумажные квадраты (10*10) разного цвета, полоски разноцветной бумаги, клей.	1
6	«Лягушка»	Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»)	Квадрат зелёного цвета( 10*10). Заготовки для глаз лягушки, ножницы, клей.	1
7	«Зайчик»	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, воспитывать самостоятельность, аккуратность	Квадрат (10*10,заготовки для глаз и мордочки, клей	1
8	«Бабочка»	Сгибать квадрат по диагонали, полученный	Бумажные квадраты (10*10,	1

		треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать свою поделку.	заготовки для глаз, ножницы, клей	
9	«Гномик»	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога.	Квадраты (8*8, 6*6) разного цвета, бумажная обрез, клей, ножницы.	1
10	«Ёлочка»	Складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Три квадрата зелёного цвета 15*15см, 10*10см, 5*5см, клей.	1
11	«Волк»	Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.	Два серых квадрата 15*15см, 10*10см, клей, заготовки для глаз и носа.	1
12	«Лиса»	Научить детей слушать устные инструкции педагога; Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой.	Квадрат оранжевый (красный) 15*15см, прямоугольник 15*7,5см, заготовки для глаз и мордочки, клей.	1
13	«Медведь»	Перегибать «косынку» пополам. Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины. Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.	Квадраты коричневого цвета 15*15см, 10*10см, два квадрата 6*6см, клей.	1
14	«Кораблик»	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх	Прямоугольные листы 20*15см.	1
15	«Звездочки»	Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.	8 квадратов 10*10см, 4 из них одного цвета, 4 - другого, клей.	1

16	«Вертушки»	Изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Квадраты (15*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки.	1
17	«Кошечка»	Закрепить с детьми складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Воспитывать аккуратность в <b>работе</b> , внимание.	Два квадрата 15*15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей.	1
18	«Рыбки»	Складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обрез.	1
19	«Сова»	Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.	Квадрат 10*10, заготовки для глаз, клей, ножницы.	1
20	«Ежик»	Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.	Квадрат серого, коричневого цвета 10*10см, карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и иголки на шубке.	1
21	«Ветка рябины».	Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить четко, выполнять инструкции педагога	Картон, квадраты (1,5*1.5) оранжевого или красного цвета, (3*3) зеленого цвета для листьев, клей.	1
22	«Грачи прилетели»	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	Квадраты черного цвета (15*15), заготовки для глаз, ножницы, клей.	1
23	«Солнышко»	Научить детей из кусочков бумаги скатывать шарики, скручивать веревочки.	Цветные квадратики, кружочки, треугольники,	1

			оторванные от листов цветной бумаги, клей кисточка, 12 альбомного листа, картинки с изображением солнышка.	
24	«Пароход»	Развивать художественный вкус, чувство цвета. Вызвать желание трудиться самостоятельно.	Заготовки бумаги; картинки речного транспорта, фломастеры, клей.	1
25	«Ракета»	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Загибать углы к середине, загибать боковые линии к середине, дополнять разными деталями. Учить действовать по схеме и по словесному указанию.	Квадраты белой бумаги, карандаши, фломастеры для оформления.	1
26	«Краб»	Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги; познакомить с базовой формой оригами двойной квадрат; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, объяснительную речь; развивать глазомер, мелкую моторику рук	Квадратный лист бумаги красного цвета; пластмассовые самоклеящиеся глазки.	1
27	«Попугай»	Продолжать учить мастерить поделки в технике оригами, повышать интерес к кропотливой работе. Развивать творчество в украшении поделки	Лист бумаги тёплых цветов для попугая, лист бумаги зелёного цвета для листьев ветки, лист бумаги коричневого цвета для ветки, картон холодных цветов для основы, ножницы, клей.	1
28	«Уточка»	Рассматривание уточки, беседа о том, какие части тела у нее есть, ответы детей на вопросы воспитателя, показ схемы изготовления поделки, объяснение последовательности выполнения.	Изготовление поделки, физкультминутка «Уточка», пальчиковая гимнастика, используя клей, ножницы,	1

			белую бумагу сделать глаза для уточки и наклеить на готовую поделку.	
29	«Самолет»	Продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из прямоугольного листа бумаги. Развивать мелкую моторику рук.	Листы А4 любого цвета по количеству детей.	1
30	«Прыгающие лягушки»	Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»)	Набор цветной бумаги для детского творчества, простой карандаш, линейка, ножницы, клеевой карандаш.	1
31	«Цветик – семицветик»	Изготовление «цветика–семицветика» в технике оригами	Цветная бумага, карандаши, ножницы, тех – карты, клей, коврики, шпажки деревянные, полоски гофрированной зелёной бумаги, зелёные квадратики гофрированной бумаги, бусинки.	1
32	«Голубь»	Слушание рассказа про голубя, рассматривание картинок с изображением голубей, беседа какие части тела есть у голубя, ответы детей на вопросы воспитателя, показ схемы изготовления поделки, объяснение последовательности выполнения.	Изготовление поделки, физкультминутка «Мы-голубки», пальчиковая гимнастика «На прогулке», рассматривание полученных работ.	1
33	«Автобус»	Загадывание загадки, ответы детей на вопросы воспитателя, беседа о строении автобуса из чего сделан и для чего нужен, показ схемы изготовления поделки, объяснение последовательности выполнения.	Изготовление поделки, физкультминутка, пальчиковая гимнастика, рассматривание полученных работ.	1

### **3. Оценочный раздел.**

#### **3.1. Планируемые результаты освоения Программы.**

##### **Дети 5-6 лет (первый год обучения)**

1. Научатся различным приемам работы с бумагой.
2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.
3. Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
4. Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
5. Разовьют внимание, память, мышление, воображение.
6. Мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию.
7. Познакомятся с искусством оригами.
8. Овладеют навыками культуры труда.
9. Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

##### **Дети 6-7 лет (второй год обучения)**

- 1 Научатся различным приемам работы с бумагой;
2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
3. Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
4. Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;
5. Познакомятся с искусством оригами
6. Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости
7. Формируется мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия
8. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в изделия оригами и композиции с изделиями, выполненными в технике оригами

### **3.2. Формы контроля для определения результативности усвоения программы.**

- использование учебных пособий и книг;
- наглядные пособия поделок и изделий, собственноручно изготовленных педагогом;
- творческие работы, стенды и т. д.

#### **Формы контроля:**

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.

## **4. Организационный раздел**

### **4.1. Комплекс организационно-педагогических условий.**

Помещение для реализации ДОП – Изостудия.

Оборудование: цветная бумага, шаблон-линейка, картон белый и цветной, клей, инструмент для закручивания бумаги, ножницы, карандаши простые, линейки, кисточки для клея, салфетки, инструкционные карты и схемы изготовления поделок, инструкционные карты сборки изделий, образцы изделий, фломастеры, карандаши цветные, двухсторонняя цветная бумага, ластик. Столы и стулья по количеству детей.

## 5. Список литературы

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. все об оригами – СПб: Кристалл, 2005.
2. Афонькин, С. Ю. Оригами и аппликация / С. Ю. Афонькин. Санкт-Петербург : Кристалл, 2001.
3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М., Просвещение, 1992
4. «Волшебная бумага» Чернова Н.Н.
5. Долженко, Г. И. 100 оригами / Г. И. Долженко. Ярославль, 2004.
6. Кутафьева Н. Игрушки из бумаги.Новосибирск, Студия Дизайн ИНФОЛИО, 1995г.
7. Острун Н, Алексеев Л. Оригами весёлый зоопарк, М., Айрис –Приесс, 2007г.
8. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
9. «Оригами для старших дошкольников» Соколова С.В.
10. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
11. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. М., Айрис –Пресс, 2008г.
12. Соколова, С. Азбука оригами / С. Соколова. Москва : Эксмо; Санкт-Петербург : Domino, 2004.
13. Соколова, С. Сказки оригами : игрушки из бумаги / С. Соколова. Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Валери СПД, 2004.
14. Черенкова Е. Простейшие модели оригами. М., Дом Рипол Классик, 2008
15. Интернет ресурсы: <https://www.maam.ru>, <https://infourok.ru>