02-10 МУ «Управление образования» МОГО «Ухта» Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 65 общеразвивающего вида»

Согласовано	Утверждено
Старший воспитатель	заведующий МДОУ «Детский сад № 65»
Бергер К.В.	Вехтер E.A.
<u>« 23 » августа</u> 2023г.	« 24 » августа 2023г.

Рабочая программа образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности 1- 2 года

Разработала: Ашихмина Е. В., воспитатель Сай А. В., воспитатель

Содержание

I	Целевой раздел	3						
1.	Пояснительная записка	3						
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4						
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4						
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики							
2.	Планируемые результаты освоения Программы							
2.1.	Целевые ориентиры 7							
II	Содержательный раздел							
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	10						
_•	направлениями развития ребёнка, представленными в пяти	10						
	образовательных областях, обеспечивающих реализацию данного							
	содержания							
1.1.	Игра как особое пространство развития ребёнка	10						
1.2.	Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие	12						
1.3.	Содержание образовательной области познавательное развитие	13						
1.4.	Содержание образовательной области речевое развитие	15						
1.5.	Содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие	16						
1.6.	Содержание образовательной области физическое развитие	17						
2.	Описание вариативных форм, способов, методов реализации	18						
4.	Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	10						
	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и							
	интересов							
2.1 .	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	18						
4.1 .	практик	10						
	практик							
2.2.	Формы, способы, направления, средства, методы, приёмы поддержки	30						
2.2.	детской инициативы	50						
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	31						
4.5.	воспитанников	31						
2.4 .	Иные характеристики содержания Программы	37						
III	Организационный раздел	46						
1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	46						
2	Обеспеченность методическими материалами	49						
3.	Организация режима пребывания детей в МДОУ	50						
	Учебный план	53						
3.1.								
3.2.	Годовой календарный учебный график	54						
4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55 55						
5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	55						
	развивающей среды							
IV.	Краткая презентация Программы	58						
-·•	Список литературы	61						
	Список литературы	OΙ						

І. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности№ 1 (раннего возраста) МДОУ «Детский сад № 65 общеразвивающего вида» (далее РПГ) разработана на основе и в соответствии со следующими нормативноправовыми документами:

- 1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;
- 2. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений Федеральный закон об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся.
- 3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- 4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- 5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- 6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 7. Образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 65» приведённой в соответствие с ФОП ДО.
- 8. Уставом МДОУ «Детский сад № 65».

Стратегической целью деятельности МДОУ является создание условий для реализации гарантированного гражданам РФ права на получение общедоступного, бесплатного дошкольного образования, условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья воспитанников. Для достижения данной цели МДОУ осуществляет реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социальноличностное, познавательно-речевое и превышение его в художественно-эстетическом направлении развития.

РПГ группы строится на основе ООП МДОУ, где указаны все возрастные особенности, характеристики, направления работы по каждой возрастной группе.

Рабочая программа включает Рабочую программу воспитания МДОУ, которая направлена на развитие личности, создание условий для социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил поведения и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и

правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (ст. 12.1. ФЗ № 304-ФЗ)

1.1. Цели и задачи реализации Программы

<u>Цель программы</u> —создание благоприятных условий для благоприятной адаптации ребёнка к дошкольному образовательному учреждению, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Задачи:

- 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- 2. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.
- 3. Побуждать выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.
 - 4. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа учитывает:

- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- гендерный принцип целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе;
 - сотрудничество МДОУ с семьёй;

Подходы, реализуемые при работе по программе:

<u>Личностно-ориентированный подход</u> - предполагает рассмотрение воспитанника как личности, самостоятельно и ответственно определяющей свою позицию в сфере социальных отношений, в том числе и в сфере воспитания.

Личностный подход предполагает помощь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии своих возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении самоопределения. В коллективном воспитании личностный подход означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических отношений, благодаря которым воспитанники осознают себя личностью и учатся видеть личности в других людях.

<u>Индивидуальный подход</u> – рассмотрение воспитания как процесса, осуществляемого с учетом индивидуальных особенностей учащихся, в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку.

Любая деятельность начинается с постановки цели, личностно значимой для воспитанников, когда эта цель усвоена ребёнком, он может понять и сформулировать задачу. Чтобы возник у детей познавательный интерес, надо их столкнуть с

«преодолимой трудностью», то есть, создать проблемную ситуацию. И, чтобы решить её, выполняются поэтапно действия, впоследствии которых создаётся ситуация успеха.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики При разработке РПП учитывались индивидуальные особенности развития детей,

посещающих группу. Общие сведения: списочный состав группы: детей, из них девочек и мальчиков

Проходят адаптацию – детей.

Группы здоровья: на детей

1 группа здоровья - детей

2 группа здоровья – детей

3 группа здоровья – нет

Степени адаптации: <u>Лёгкая степень</u>: 20 — 30 дней. Аппетит к концу первой недели достигает обычного уровня. Сон налаживается в течение одной — двух недель. К концу месяца восстанавливается речь, игра, интерес к окружающему миру. Отношение с близкими людьми не нарушается. Снижение защитных сил организма к концу 2 — 3-й недели восстанавливается.

<u>Средняя степень:</u> Сон и аппетит востанавливаетсч через 20 - 40 дней. Настроение неустойчиво в течение месяца. Значительно снижается активность. Выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы.

<u>Тяжёлая степень:</u> Ребёнок начинает длительно и тяжело болеть. Аппетит снижается сильно и надолго. Малыш плохо засыпает. Не интересуется окружающим. Улучшение состояния происходит крайне медленно.

	Количественные показатели	2023-2024				
1.	Неполная/ в разводе					
2.	Опекуны					
3.	Родители-инвалиды					
4.	Дети-инвалиды					
5.	Семьи, имеющие 1-го					
	2-x					
	3-х и более детей					
6.	Малообеспеченные семьи					
7.	Высшее образование родителей					
8.	Среднее профессиональное образование					
9.	Среднее образование					

Модель взаимодействия МДОУ с семьей

·	Групповые мероприятия					
1	Исследование семей, создание «банка данных»	Сентябрь				
2	Посещение семей	В течение года				
3	Анкетирования по актуальным проблемам	В течение года				
4	Родительские собрания	3 раза в год				
5	Консультации, «круглые столы», практикумы, беседы.	Ежемесячно				
6	Наглядная агитация в приемных	Ежемесячно				
7	Участие в конкурсах, выставках, праздниках, досугах	В соответствии с				
		годовым планом				

8

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- » владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- роявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- роявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.1. Целевые ориентиры

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.п.4.3. ФГОС).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- ➤ Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Результаты образовательной деятельности и освоения Программы

Игра

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Социально-коммуникативное развитие

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении;
- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением;
- активно подражает сверстникам и взрослым;
- стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность;
- пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых;
- демонстрирует элементарный навык самообслуживания;
- обращается к взрослому с просьбой о помощи;
- активно включается в парные игры со взрослыми

Познавательное развитие

- уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм;
- группирует предметы по цвет (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения;
- успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру;
- активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному

(стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).

Речевое развитие

- ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;
- эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;
- демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).

Художественно-эстетическое развитие

- ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик машина и др.);
- контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски),

сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;

- активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.
- -Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений;
- -В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства и и графики формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности(цвет, цветовой ритм, форма).

Физическое развитие

- ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

Педагогическая диагностика

Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (Приказ Минобрнауки № 1014 от 30.08.2013г. ч. II п.12).

При реализации ООП проводится диагностика (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Проводится 2 раза в год (сентябрь и май).

Результаты используются для решения следующих образовательных задач:

- 1. Индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития)
- 2. Оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3.ФГОС).

Индивидуальные карты образовательных достижений детей разработаны в соответствии с ФГОС ДО (приложение 1).

ІІ.Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивающих реализацию данного содержания

1.1. Игра как особое пространство развития ребёнка

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметамизаместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

- 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- 2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- 3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
- 4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. Отображение в сюжетноролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым: воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивание цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с

предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

<u>Дидактические игры</u>. Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Классификация иг детей раннего и дошкольного возраста

Игры				Возраст					
Классы Виды		Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	1 2 3					4			
		С животными и людьми					*	*	*
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
	Игры-	<u>02/1-1-2.htm</u> С природными				*	*	*	*
Игры,	экспериментиров	объектами							
возникающие	ания	Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
по	ания	Со специальными							
инициативе		игрушками для	*	*	*	*	*	*	*
ребёнка		экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-		*	*				
		отобразительные							
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3]		
		<u>02/1-2.htm</u> Сюжетно -				*	*	*	*
		ролевые							
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3				*	*	*	*
		<u>02/1-2-3.htm</u> Режиссерские							
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
		02/1-2-					*	*	*
		3.htm Театрализованные							
1	2	3	4			1			
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
<u>Игры,</u>		02/2-1-	*	*	*	*	*	*	
связанные с	Обучающие	1.htm Автодидактические							
<u>исходной</u> <u>инициативой</u> игры		предметные							
		Сюжетно - дидактические		*	*	*	*	*	
взрослого		http://tmn.fio.ru/works/17x/3	*		*	*	*	*	*
		<u>02/2-1-3.htm</u> Подвижные							

		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
		<u>02/2-1-5.htm</u> Учебно -				*	*	*	*
		предметные				~	4	*	-4-
		дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*
		Театральные					*	*	*
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*
		Компьютерные				*	*	*	*
		Культовые							*
	Обрядовые	http://tmn.fio.ru/works/17x/3 02/3-1-2.htmСемейные			*	*	*	*	*
	игры				-,-	"			-4.
		Сезонные			*	*	*	*	*
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
Many v		02/3-2-1-					*	*	*
<u>Игры</u>	Тренинговые	<u>1.htm</u> Интеллектуальные							
народные,	=	http://tmn.fio.ru/works/17x/3							
идущие от	игры	02/3-2-1-	*	*	*	*	*	*	*
<u>исторических</u> традиций		2.htm Сенсомоторные							
<u>традиции</u> этноса (НРК)		Адаптивные			*	*	*	*	*
JIHUCA (III K)		http://tmn.fio.ru/works/17x/3						*	*
		<u>02/3-3-1.htm</u> Игрища							
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
	Досуговые игры	http://tmn.fio.ru/works/17x/3	*	*	*	*	*	*	*
		<u>02/3-3-3.htm</u> Забавляющие						1	
		http://tmn.fio.ru/works/17x/3			*	*	*	*	*
		<u>02/3-3-4.htm</u> Развлекающие							

1.2. «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- 1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
- 2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.
- 3. Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
- 4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к потребность лействиям c предметами И игрушками, поддерживает доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний. Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

1.3. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, мотивации; любознательности познавательной формирование познавательных И действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений o себе, других объектахокружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общемдоме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (Извлечение из ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- 1. Побуждать к взаимодействию с различными предметами, в том числе обследовательскими.
- 2. Формировать умение соотносить предметы (сравнивать) по величине, по цвету, вовлекая детей в освоение предметов, сделанных из различных материалов (дерево, пластмасса, резина, полиэтилен, бумага, металл, ткань), имеющих разный цвет и самые разнообразные на ощупь поверхности.
- 3. Обращать внимание на звуки, издаваемые предметами из различных материалов, а также музыкальные разнотембровые игрушки, звучащие тихо и громко (колокольчик, бубен, погремушка и пр.)

От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев:

- 1. Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов фанеры, толстого картона).
- 2. Побуждать выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам.
- 3. Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).
- 4. Знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки). От 1 года 9 месяцев до 2 лет:
- 1. Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.
- 2. Формировать умение собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины.
- 3. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.
- 4. Развивать практическое экспериментирование.

Содержание образовательной деятельности

Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно-практической деятельности: развитие интереса их свойствам, качествам И способам использования. Появление предметам, разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения. На эмоционально-чувственной, ориентировочной основе идет познание физических свойств предметов. Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало) – формирование восприятия, мышления, памяти. В сенсорике второй год жизни ребенка условно делится на четыре этапа.

От 1 года до 1 года 3 месяцев — проявление разнообразных действий со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями. Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Овладение самостоятельными действиями с игрушками и предметами, которые направлены на выполнение разного рода заданий — сравнение предметов по одному признаку: по контрастной величине, по форме или цвету. Развитие способности различать внешние признаки предметов и отождествлять по одному из трех (цвету, форме, величине).

От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев — освоение постепенно **УСЛОЖНЯЮШИХСЯ** лействий предметами лилактическими c игрушками. Самостоятельное применение усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Дети различают контрастные по предметы, осваивая способы обследования величине предметов ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Определение детьми связи формы конкретных предметов с ее обобщенным

выражением. Использование опредмеченных слов-названий помогает развитию и углублению восприятия формы, цвета и величины предмета, поскольку активный словарный запас ребенка естественным образом

отстает от развития непосредственного восприятия предмета (освоение через предэталоны).

От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев — продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются. Ориентирование в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки и ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький». Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей.

От 1 года 9 месяцев до 2 лет — усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом. Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей. Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета. Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.

1.4.«Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

Развитие умений понимать речь взрослого:

- подвести к пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы;
- побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»;
- наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом;
- понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой разные действия.

Развитие активной речи:

- побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- побуждать отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»);
- побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми);
- стимулировать подражание речи за взрослым человеком;
- активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.

Содержание образовательной деятельности

Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а так же речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.

Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь. Взрослый в любом контакте с ребенком

поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок. («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.

1.5. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие развитие предпосылок предполагает ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), природы; становление эстетического музыкального, мира отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах музыки, художественной искусства; восприятие литературы, фольклора; сопереживания персонажам стимулирование художественных произведений; самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, реализацию конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). (Извлечение из ФГОС ДО)

Задачи образовательной деятельности

- 1. Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- 2. Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.
- 3. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.
- 4. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.
- 5. Побуждать выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

Знакомство детей художественными (многократное произведениями рассказывание, чтение художественных одних И тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.

Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями как кричит животное, издает звук самолет, машина. Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок. Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на

красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым музыкальных инструментах И пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

1.6. «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- 1. Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
- 2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
- 3. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- 4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
- 5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Содержание образовательной деятельности

Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.

При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.

Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а так же движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них. Выполнение определенных упражнений в основных движениях - ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед.

Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях.

Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазанье: проползание; подползание; перелезание.

Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом

Культурно-гигиенические навыки. Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком.

- 2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Непосредственно образовательная деятельность и деятельность вне НОД основана на организации педагогом видов деятельности, заданных $\Phi \Gamma O C$ дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех деятельности. Игровая видов детской деятельность представлена других образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетнодидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной Организация сюжетно-ролевых, образовательной деятельности. режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)

Художественно-творческая деятельности. деятельность неразрывно связана детей c изобразительным знакомством искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной И продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная организуется В занятий деятельность процессе физическойкультурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие, проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- * наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- *индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- * создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- * трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - * беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- * индивидуальную работу с детьми, в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- *двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- * работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима.

Культурные практики

Во второй половине дня в МДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и

детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

характер.	Познании мун тупнай практим
Виды культурных практик Свободные практики детской	Назначение культурной практики Практики свободы способствуют:
Свободные практики детской деятельности - это практики выбора	-
	• активности ребенка; принятию живого
ребенком действий, деятельности в	заинтересованного участия в
условиях созданной педагогом	образовательном процессе; умению в
предметно-развивающей и	случаях затруднений обращаться за
образовательной среды, позволяющей	помощью к взрослому; способность
ему взаимодействовать со сверстниками	управлять своим поведением;
или действовать индивидуально.	• овладению конструктивными способами
	взаимодействия с детьми и взрослыми и
	способностью изменять стиль общения со
	взрослыми или сверстниками в
	зависимости от ситуации;
	•формированию способности планировать
	свои действия, направленные на
	достижение конкретной цели,
	способности самостоятельно действовать
	(в повседневной жизни, в различных видах
7	детской деятельности).
Практики культурной идентификации и	Практики культурной идентификации
взаимодействия ребенка с окружающим	способствуют:
социумом – это способы познания	• формированию ребенком
ребенком мира культуры, овладения	представления: о себе, семейных
специфическими, культурно	традициях; о мире, обществе, его
фиксированными предметными	культурных ценностях; о государстве и
действиями и способами социализации с	принадлежности к нему;
целью вхождения в мир культуры и	• реализации ребенком собственного
реализация себя в мире культуры	художественного замысла и воплощения
	его в рисунке, рассказе и др.
	• интеграции ребенка в национальную,
	российскую и мировую культуру, а также
	культуру коми народа.
Практики игрового взаимодействия – это	Практики игрового взаимодействия
способность к ролевому поведению и	способствуют:
взаимодействию с игровыми партнёрами;	• развитию умений детей разыгрывать в
овладение способами использования	творческой игре события из личной жизни,
игрового материала в различных видах	дополняя и приукрашивая
игр (сюжетно-ролевых, дидактических,	действительность желаемым
подвижных и др)	• овладению способами согласования
	своих действий с действиями партнера по
	игр
	• овладению разными правилами и
	социальными нормами
Коммуникативные практики развивают	Практики коммуникативного
и обогащают опыта коммуникации в	взаимодействия способствуют:
условиях вербального и невербального	• развитию инициативности в общении,
общения; формируют способность	• овладению умением использовать
договариваться и грамотно формулировать	различные речевые формы: описания,
свои просьбы, высказывать мысли	повествования, рассуждения
	• овладению способами адекватного

	использования невербальных средств
	общения
Культурные практики здорового образа	Практики ЗОЖ способствуют:
жизни проявляются в умения заботиться	• Развитию крупной и мелкой моторики
о своем здоровье и здоровье	• овладению основными движениями
окружающих, во владении основными	• овладению способами контроля и
движениями и управлении ими.	управления движениями
Культурные практики формирования	Культурные практики формирования
поведения и отношения – это	поведения и отношения способствуют:
приобретение нравственного и	• овладению конструктивными
эмоционального опыта сопереживания,	способами
помощи, альтруизма, эмпатии и т.д.;	взаимодействия с детьми и взрослыми
овладение правилами безопасного	• овладению основными культурно-
поведения.	гигиеническими навыками
	• овладению способами соблюдения
	правил безопасности поведения
Культурные практики познания мира и	Практики познания мира и самопознания
самопознания развивают способность	способствуют:
познавать, созидать, преобразовывать	• овладению элементарными
природную и социальную	представлениями из различных
действительность, планировать действия	образовательных областей
на основе первичных ценностей	• овладению способами применения
представлений, ощущать потребность	своих знаний и умений в различных
познания себя как члена семьи, общества.	сферах действительности

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационноигровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной библиотеки («Мастерская галереи, книжного уголка ИЛИ книгопечатания», «В гостях сказки»), игры коллекционирование. Начало мастерской это, обычно, задание - вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный интеллектуальный тренинг система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений И др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **-** *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации Программы с учетом социализации и механизмов

Группа методов	Основные методы					
Методы мотивации и	- поощрение: одобрение, похвала, награждение					
стимулирования развития у детей	подарком, эмоциональная поддержка, проявление					
первичных представлений и	особого доверия, восхищения, повышенного					
приобретения детьми опыта	внимания и заботы;					
поведения и деятельности	- наказание: замечание, предупреждение,					
	порицание, индивидуальный разговор, временное					
	ограничение определённых прав или развлечений;					
	- образовательная ситуация;					
	- игры;					

	- соревнования; состязания.			
Методы создания условий, или	- приучение к положительным формам			
организации развития у детей	общественного поведения;			
первичных представлений и	- упражнение;			
приобретения детьми опыта	- образовательные ситуации (общих дел,			
поведения и деятельности	взаимопомощь сверстникам, проявления			
	уважения к старшим).			
Методы, способствующие	- рассказ взрослого;			
осознанию детьми первичных	- беседа;			
представлений и опыта поведения и	и - чтение художественной литературы;			
деятельности	- обсуждение;			
	- рассматривание и обсуждение;			
	- наблюдение			

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы				
		Совместная	Режимные	Самостоятельна		
		деятельность	моменты	я деятельность		
1. Социализация,	1-2 лет	Наблюдение,	Индивидуальная	Совместная со		
развитие общения,		чтение, игра,	работа во время	сверстниками,		
нравственное		игровое	утреннего	игра,		
воспитание		упражнение,	приема;	индивидуальная		
		проблемная	культурно-	игра		
		ситуация, беседа,	гигиенические	Самообслуживани		
		совместная с	процедуры	e.		
		воспитателем	(объяснение,			
		игра, совместная	напоминание);			
		со сверстниками	игровая			
		игра,	деятельность во			
		индивидуальная	время прогулки			
		игра, праздник, ,	(объяснение,			
		театрализованная	напоминание,			
		деятельность.	игровое			
			упражнение,			
		совместная с				
		воспитателем				
		игра, совместная				
			со сверстниками			
			игра.			
2. Ребенок в семье и	1-2 лет	Игра, чтение,	Ситуативный	Дидактические		
сообществе		беседа,	разговор с	игры, сюжетно-		
		наблюдение,	детьми, беседа,	ролевые игры,		
		экскурсия,	игра, проектная	чтение,		
		проектная	деятельность,	продуктивная		
		деятельность,	НОД.	деятельность,		
		НОД, праздник.		рассматривание		
				иллюстраций,		
				слушание музыки,		

				музыкальные
				игры
3.Самообслуживание,	1-2 лет	Чтение,	Совместные	Дидактические
самостоятельность,	1 2 0101	поручения,	действия,	игры, сюжетно-
трудовое воспитание		игровые	наблюдения,	ролевые игры,
трудовое военитынго		ситуации, досуг,	игра, поручение	чтение,
		обучение,	и задание,	продуктивная
		совместный труд,	совместная	деятельность,
		дидактические	деятельность	рассматривание
		игры,	взрослого и	иллюстраций.
		продуктивная	детей	1 '
		деятельность,	тематического	
		совместный труд	характера,	
		детей и взрослых,	проектная	
		беседы,	деятельность,	
		наблюдение.	совместные	
			действия,	
			наблюдения,	
			чтение.	
4.Формирование	1-2 лет	Беседа,	Утренняя	Сюжетно-ролевые
основ безопасности		рассматривание	гимнастика,	игры,
		иллюстраций в	водные	продуктивная
		книгах, сюжетных	процедуры	деятельность
		картин,	(умывание),	детей, подвижные
		дидактические	приём пищи,	игры,
		игры,	наблюдение,	рассматривание
		тематический	тематический	иллюстраций к
		досуг, целевая	досуг, игры,	художественным
		прогулка по	рассматривание	произведениям,
		периметру сада,	иллюстраций.	тематических
		обучающие игры		альбомов,
		(сюжетные),		строительные
		подвижные игры,		игры,
		чтение, просмотр		обыгрывание
		и обсуждение		ситуаций с
		видеофильмов.		транспортными
				игрушками,
				настольно-
				печатные игры

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Возраст	Формы			
		Совместная Режимные			Самостоятель
		деятельность	моменты		ная
					деятельность
1.Развитие	1-2 лет	проектная	Совместная	co	Экспериментир
познавательно-		деятельность,	сверстниками	игра,	ование,

исследовательской		исследовательская	проектная	рассматривание
деятельности		деятельность,	деятельность,	иллюстраций,
		экспериментирова	исследовательская	совместная со
		ние, игры с	деятельность,	сверстниками
		правилами,	экспериментировани	игра,
		наблюдение,	е, дидактические	настольно-
		решение	игры, рассказ, беседа,	печатные игры
		проблемных	ситуативный	
		ситуаций, рассказ,	разговор.	
		беседа, НОД.		
2. Приобщение к	1-2лет	Беседы, чтение	Индивидуальная	Игровая
социокультурным		худ.литературы,	работа во время	деятельность
ценностям		проблемные	утреннего приема	(игры в парах,
		ситуации,	Культурно-	совместные
		поисково-	гигиенические	игры с
		творческие	процедуры	несколькими
		задания,	(напоминание);	партнерами,
		экскурсии,	Игровая	хороводные
		праздники,	деятельность во	игры, игры с
		просмотр	время прогулки	правилами),
		видеофильмов,	(напоминание);	дидакт. игры,
		театрализованные	тематические досуги.	сюжетно-
		постановки.		ролевые игры,
				дежурство,
				самообслужива
				ние,
				подвижные,
				театрализованн
				ые игры,
				продуктивная
				деят-ть.
3.Формирование	1-2 лет	познавательные	Тематические	Сюжетно-
элементарных		досуги,	досуги,	ролевая игра,
математических		тематические	Проектная	дидактическая
представлений		досуги, чтение	деятельность	игра,
		рассказ	Исследовательская	настольно-
		экскурсия	деятельность	печатные игры,
				продуктивная
4.0	1.0			деятельность,
4. Ознакомление с	1-2 лет	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-
миром природы		игра	игра	ролевая игра
		Игровые	Игровые обучающие	Игры с
		обучающие	ситуации	правилами
		ситуации	Наблюдение	Рассматривание
		Наблюдение	Труд в уголке	Наблюдение
		Рассматривание,	природе, огороде,	Экспериментир
		просмотр	цветнике	Ование
		фильмов, слайдов	Подкормка птиц	Исследовательс
		Целевые прогулки	Выращивание	кая
		Экспериментиров	растений	деятельность

T	Т		Г
	ание, опыты	Экспериментировани	
	Моделирование	e	Конструктивно
	Исследовательска	Исследовательская	-модульная
	я деятельность,	деятельность	деятельность,
	НОД	Конструктивно-	Развивающие
	Конструктивно-	модульная	игры
	модульная	деятельность,	Моделирование
	деятельность,	Развивающие игры	Самостоятельн
	Развивающие	Беседа	ая
	игры	Рассказ	художественно-
	Беседа	Создание коллекций	речевая
	Рассказ	Проектная	деятельность
	Проектная	деятельность	Деятельность в
	деятельность	Проблемные	уголке природы
	Проблемные	ситуации	
	ситуации		
	Экологические,		
	досуги,		
	праздники,		
	развлечения		

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Возраст		Формы	
		Совместная	Режимные	Самостоятельная
		деятельность	моменты	деятельность
1.Развитие речи	1-2 лет	Дидактические игры,	Речевые	Игра-драматизация.
		Игры-драматизации,	дидактические	Совместная
		Экспериментирование	игры.	продуктивная и
		с природным	Чтение,	игровая деятельность
		материалом,	разучивание	детей.
		Разучивание, пересказ	Беседа.	Самостоятельная
		Речевые задания и	Досуги.	художественно-
		упражнения,	Разучивание	речевая
		Разучивание	стихов.	деятельность.
		скороговорок		
		чистоговорок.		
		Артикуляционная		
		гимнастика.		
		Проектная		
		деятельность.		
		Обучению пересказу		
		литературного		
		произведения.		
2.Приобщение	1-2лет	Рассматривание.	Чтение.	Пересказ.
К		НОД.	Беседа.	Драматизация.
художественной		Чтение.	Рассматривание.	Рассматривание
литературе		Обсуждение.	Решение	иллюстраций.

Рассказ.	проблемных	Продуктивная
Игра.	ситуаций.	деятельность.
Чтение литературы,	Разговор с	Игры.
подбор загадок,	детьми.	
пословиц, поговорок.	Обсуждение.	
	Рассказ.	
	Инсценирование.	
	Тематические	
	досуги.	
	Самостоятельная	
	детская	
	деятельность	
	Драматизация.	
	Праздники.	
	Литературные	
	викторины.	

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Возраст		Формы	-
		Совместная	Режимные	Самостоятельна
		деятельность	моменты	я деятельность
1.Приобщение к	1-2 лет	НОД.	Использование	Создание условий
искусству		Праздники,	музыки:	для
		развлечения.	-на утренней	самостоятельной
		Музыка в	гимнастике и	музыкальной
		повседневной жизни:	физкультурных	деятельности в
		Театрализованная	НОД;	группе: подбор
		деятельность;	-на музыкальных	музыкальных
		-Слушание	НОД;	инструментов
		музыкальных сказок,	- во время	(озвученных и
		-Беседы с детьми о	умывания	неозвученных),
		музыке;	- во время прогулки	музыкальных
		-Просмотр	(в теплое время)	игрушек,
		мультфильмов,	-в сюжетно-	театральных
		фрагментов детских	ролевых играх	кукол, атрибутов,
		музыкальных	-перед дневным	элементов
		фильмов;	СНОМ	костюмов для
		-Рассматривание	-при пробуждении	театрализованной
		иллюстраций в	-на праздниках и	деятельности.
		детских книгах,	развлечениях;	TCO
		репродукций,	Инсценирование	Игры в
		предметов	песен;	«праздники»,
		окружающей	-Формирование	«концерт».
		действительности;	танцевального	Придумывание
		- Рассматривание	творчества,	простейших
		портретов	-Импровизация	танцевальных
		композиторов;	образов сказочных	движений.

		- Празднование дней	животных и птиц.	Инсценирование
		рождения.	- Празднование	содержания песен,
			дней рождения	хороводов
			•	Музыкально-
				дидактические
				игры.
				Игры-
				драматизации.
2.Изобразитель	1-2 лет	Рассматривание	Игра.	Самостоятельное
ная		предметов искусства.	Игровое	художественное
деятельность		Беседа.	упражнение.	творчество.
		Экспериментировани	Проблемная	Игра.
		е с материалом.	ситуация.	Проблемная
		Рисование.	Индивидуальная	ситуация.
		Аппликация	работа с детьми.	
		Лепка.	Проектная	
		Художественный	деятельность.	
		труд.	Выставка	
		НОД.	репродукций	
		Дидактические игры.	произведений	
		Художественный	живописи.	
		досуг.	Развивающие игры.	
			Рассматривание	
			чертежей и схем.	
3.Конструктивн	1-2 лет	Сюжетно –	Сюжетно –	Строительные
о-модельная		ролевая игра.	ролевая игра.	Игры.
деятельность		Строительные игры.	Строительные	Сюжетно-ролевая
		Рассматривание.	игры.	Игра.
		Наблюдение.	Рассматривание.	Рассматривание.
		Игра-	Наблюдение.	Игра-
		Экспериментировани	Игра-	Экспериментирова
		e.	Экспериментирован	ние.
		Исследовательская	ие	Исследовательская
		Деятельность.	Исследовательская	Деятельность.
		Конструктивно-	Деятельность.	Конструктивно-
		модульная	Конструктивно-	модульная
		деятельность.	модульная	деятельность.
		Развивающие игры.	деятельность.	Развивающие
		Рассказ.	Развивающие игры.	игры.
		Беседа.	Просмотр видео -	
			Фильмов.	
			Экскурсия.	
			Ситуативный	
			разговор.	
4.7.5		**	Рассказ.	
4.Музыкальная	1-2 лет	Использование	НОД.	Создание условий
деятельность		музыки:	Праздники,	для
		-на утренней	развлечения,	самостоятельной
		гимнастике и	Музыка в	музыкальной
		физкультурных НОД;	повседневной	деятельности в

- на музыкальных	жизни:	группе: подбор
НОД;	-Театрализованная	музыкальных
- во время умывания	деятельность	инструментов
- на других НОД	-Слушание	(озвученных и
(ознакомление с	музыкальных	неозвученных),
окружающим миром,	сказок,	музыкальных
речевое развитие,	-Просмотр	игрушек,
художественно-	мультфильмов,	театральных
эстетическое	фрагментов детских	кукол, атрибутов
развитие)	музыкальных	для ряжения, ТСО.
- во время прогулки	фильмов,	Экспериментирова
(в теплое время)	- рассматривание	ние со звуками,
- в сюжетно-ролевых	картинок,	используя
играх	иллюстраций в	музыкальные
- перед дневным	детских книгах,	игрушки и
СНОМ	репродукций,	шумовые
- при пробуждении	предметов.окружаю	инструменты
- на праздниках и	щей	Игры в
развлечениях.	действительности;	«праздники»,
		«концерт».
		Помещать в
		уголок
		иллюстрации и
		иллюстрации с
		прослушанными
		музыкальными
		произведениями.
		произведениями.

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие»

по образовательной области «Физическое развитие»				
Направления	Возраст		Формы	
		Совместная	Режимные	Самостоятельна
		деятельность	моменты	я деятельность
1.Формировани	1-2 лет	Развлечения,	Объяснение, показ,	Игра
е начальных		минутка здоровья	дидактические игры,	Игровое
представлений			чтение	упражнение
о здоровом			художественных	Подражательные
образе жизни			произведений,	движения
_			личный пример,	
			иллюстративный	
			материал, досуг,	
			театрализованные	
			игры.	
2.Физическая	1-2 лет	НОД п	о Утренний отрезок	Игровые
культура		физическому	времени.	упражнения.
		воспитанию.	Игровые	Подражательные
		В НОД п	упражнения.	движения.
		физическому	Утренняя	Дидактические,

воспитанию:	гимнастика.	сюжетно-ролевые
-сюжетный	Подражательные	игры.
комплекс	движения.	
-подражательный	Подвижная игра	
комплекс	большой и малой	
-комплекс с	подвижности.	
предметами	Игровые	
Физ.минутки	упражнения.	
Динамические паузы	Проблемная	
Подвижная игра	ситуация.	
большой, малой	Индивидуальная	
подвижности и с	работа.	
элементами	НОД по физ.	
спортивных игр	воспитанию на	
	улице.	
	Подражательные	
	движения.	
	Гимнастика после	
	дневного сна.	
	Физ. упражнения.	
	Физкультурный	
	досуг.	
	Физкультурные	
	праздники.	

2.2. Формы, способы, направления, средства, методы, приёмы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей и др.В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое проявляющихнебрежность, внимание на детей, постоянно

торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждогоребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также, словесное творчество.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Руководствуясь положениями Стандарта, комплексной образовательной программой «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, Программа определяет важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка – развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- 1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- 2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- 3. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4. создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Виды взаимоотношений МДОУ с семьями воспитанников:

- *Сотрудничество* общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- *Взаимодействие* способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Модель взаимодействия МДОУ с семьей

Групповые мероприятия

No	Формы взаимодействия	Сроки
1	Исследование семей, создание «банка данных»	сентябрь

2	Посещение семей	В течение года
3	Анкетирования по актуальным проблемам	В течение года
4	Родительские собрания	3 раза в год
5	Консультации, «круглые столы», практикумы, беседы.	Ежемесячно
6	Наглядная агитация в приемных	Ежемесячно
7	Участие в конкурсах, выставках, праздниках, досугах	В соответствии с
		годовым планом
8	Дни открытых дверей во время тематических недель	По плану проведения
		тематических недель

Основные формы взаимодействия с семьёй

- 1. Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.
- 3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- 4. Нетрадиционные формы работы с семьей: обсуждение педагогических ситуаций, индивидуальные беседы, посещение семьи, практические советы и рекомендации, беседа за круглым столом, викторина, вечер вопросов и ответов, стенгазета, марафон, "Календарь дней рождения и семейных праздников», игровое взаимодействие родителей и детей, библиотека для родителей.

Направления	Формы взаимодействия		
Взаимопознание и	-		
взаимоинформирование	1. Социологическое обследование по определению		
	социального статуса и микроклимата семьи;		
	2. беседы;		
	3. анкетирование;		
	4. информационные стенды;		
	5. выставки детских работ;		
	6. личные беседы;		
	7. общение по телефону;		
	8. родительские собрания;		
	9. официальный сайт МДОУ;		
	10. объявления;		
	11. фотогазеты;		
	12. памятки.		
Непрерывное образование	1. Консультации по различным вопросам		
воспитывающих взрослых	2. По запросу родителей или по выявленной проблеме:		
	3. семинары;		
	4. папки-передвижки.		
Совместная деятельность			
педагогов, родителей, детей	1. дни семьи;		

2. совместная проектная деятельность;
3. выставки семейного творчества;
4. семейные фотоколлажи;
5. субботники;

Согласовано	
Старший воспитатель	
Бергер К.В.	
« <u></u> »	

План взаимодействия педагога с родителями на 2023 -2024 учебный год

Воспитатель: Ащихмина Е. В. Сай А. В.

Месяц	Педагогический	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование	Совместная деятельность
	мониторинг		родителей	педагога и родителей
				День добрых дел. Субботник -
Сентябрь	Групп. родительское			подготовка группы и участка к
	собрание «Что должен			началу учебного года.
	знать ребёнок1-2 лет»			Заседание родительского
				комитета (по организации
				оснащения предметно –
				развивающей среды, учебно-
				воспитательного процесса в
				группе)
				Посещение детей на дому
	Анкетирование	Уг. ОБЖ «О правилах пожарной	консультация	Неделя добрых дел - утепление
Октябрь		безопасности»	«Пальчиковая гимнастика для	окон совместно с родителями.
		Поздравления ко дню пожилых людей.	младших дошкольников»	Посещение детей на дому
		(1 октября)		01
		Уголок здоровья «Почему нужно		Оформление
		прививать детей от гриппа»		информационных стендов в
		прививать детей от гриппа//		группах.
	Родительское	Инф. стенд: «Адаптация ребёнка к	Консультация «Особенности	Выставка «Первые дни в д/с» -
Ноябрь	собрание» Давайте	детскому саду»	формирования культурно –	(последнее воскресение ноября)
	познакомимся»	Уголок здоровья «Всё о детском	гигиенических навыков»	фотостенд «Мама, мамочка,
		питании»		

		Уг. ОБЖ «Осторожно гололёд», «Правила по ПДД»		мамуля!»
Декабрь	Памятка «О правилах поведения на празднике»	Уг.зд. «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания» Инф.стенд: «Скоро Новый год!» (о соблюдении мер безопасности, о развлечениях в новогодние дни вместе с семьёй)	Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Режим дня в жизни ребёнка»	Оформление группы к новогоднему празднику Мастерская добрых дел «Изготовление кормушек»
Январь	родительское собрание «Здоровый образ жизни в семье и ДОУ»	Консультация «Что почитать ребенку» Инф. Стенд «Грипп. Меры профилактики. Симптомы»	Беседа «Сезонная одежда детей»	Снежные постройки «Зимняя горка» конкурс новогодних украшений группы «Зимняя сказка»
Февраль		Консультация « Простые развивающие игры» Оформление папки «Пальчиковые игры»	Тематическая выставка «Внимание, улица!»	Выставка детских рисунков: «Рисуем вместе с папой» Фотовыставка «Лучше папы не найти»
Март			Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»	Оформление стенда «Мама, мамочка, мамуля»
Апрель		Консультация: «Речь младшего дошкольника»	Круглый стол на тему: «Дети и телевизор»	
Май	*Итоговое родительское собрание «Чему мы	П/П «Чем занять ребёнка летом» «Прогулка – это важно» «Игры на прогулке»		Неделя добрых дел (благоустройство участка,

	научились»		ремонт группы)

2.4. Иные характеристики содержания Программы

Организация образовательного процесса по области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе изобразительной деятельности строится на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

При организации работы по образовательной области «Речевое развитие» реализуется программа О.С. Ушаковой «Занятия по развитию речи для детей».

Реализация приоритетного художественно-эстетического направления МДОУ

В соответствии с приоритетным направлением деятельности и программы эстетического развития «Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комаровой в МДОУ осуществляется эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Организация образовательного процесса в группах раннего возраста

МДОУ «Детский сад № 65 общеразвивающего вида» традиционно посещают две группы детей раннего возраста с 1-2 лет, с 2-3 лет. Для данных групп раннего возраста разработан режим дня в соответствии с СанПиНом.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды, в первую и вторую половины дня, общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половины дня (по 8—10 минут).

В период каникул (1-2 неделя января) организуется непосредственно образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

В летний период (июнь-август) непосредственно-образовательная деятельность не организуется. С детьми организуются и проводятся на свежем воздухе (в соответствии с погодными условиями) игры, развлечения, досуги.

Организация закаливающих мероприятий в летний период проходит в соответствии с методикой закаливающих мероприятий на летний период согласно комплексно-целевой оздоровительной программы МДОУ «Здоровый малыш».

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образова	тельная деятельность	Самостоятельная	Взаимодействие с
педагог	а и детей	деятельность	родителями
НОД	Образовательная		
	деятельность в		
	режимных моментах		
Игры-занятия,	Индивидуальная	Сюжетные,	Анкетирования,
Образовательные	работа, объяснение,	дидактические	статьи, наглядная
ситуации	напоминание, игры-	игры,	агитация,
Чтение ХЛ	сюжетные,	строительные	консультации,
рассказ, беседа,	дидактические,	игры,	беседы,
обучающие игры,	строительные,	самообслуживание	родительские
дидактические,	экспериментирование,		собрания круглые
пальчиковые,	трудовые поручения,		столы, семейный
	чтение ХЛ,		клуб «Дружная
	праздники,		семейка»
	развлечения		

Мониторинг образовательного процесса в группах раннего возраста

Содержание работы	Диагностические	Цикличность
	методики	
Физическое развитие и	наблюдение	В конце учебного года
здоровье:	Обследование основных	
-культурно-гигиенические	видов движений	
навыки		
-развитие движений		

Содержание образовательного процесса реализуется в соответствии комплекснотематическим планированием, представленном в таблицах.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

С учетом комплексной образовательной программы «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе в Программе воспитательно-образовательный процесс проектируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Комплексно-тематическое планирование в МДОУ разработано с учетом комплексной образовательной программы «Детство», в соответствии с существующими требованиями.

Комплексом в данной модели планирования образовательного процесса является итоговое мероприятие.

Проектирование образовательного процесса в МДОУ на неделю, день ориентировано на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не

только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Содержание образовательного процесса реализуется в соответствии комплекснотематическим планированием, представленном в таблицах.

Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса в раннем возрасте

Тема/месяц	Задачи	Итоговое мероприятие
« До свидания, лето	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как	
Здравствуй, детский сад!»	с ближайшим окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателем.	
(1-2 неделя сентября)	Способствовать формированию положительных отношений к детскому саду,	
	воспитателю, детям.	
«Осень урожайная,	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в	Коллективная работа-плакат с
золотая, хмурая »	природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные	самыми красивыми (из
(3 неделя сентября-	представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	собранных детьми) листьями.
4 неделя октября)	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями	Ответственные: воспитатели
	поведения лесных зверей и птиц.	группы
«Это я!»	Дать представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их	Плакат с фотографиями детей
(1 неделя ноября)	назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать	«Это мы!»
	навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное	Ответственные: воспитатели
	понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о	группы
	здоровом образе жизни.	
«Я и мой дом»	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом,	Тематическое развлечение
(2 -4 неделя ноября)	магазин, поликлиника), с транспортом, городскими профессиями(врач, продавец,	«Мои любимые игрушки»
	полицейский)	Ответственные: музыкальные
		руководители, воспитатели
		группы
«Новогодняя»	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной,	Новогодний утренник
(1-4 неделя декабря)	трудовой. познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Ответственные: музыкальные
	художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	руководители, воспитатели
		группы

«Зимушка-зима» Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в Выставка детского твор	очества
(3-4 неделя января) природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о «Зимушка-зима».	
домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями Ответственные: воспита поведения лесных зверей и птиц зимой.	тели
«Народная игрушка» Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с Игры-забавы, развл	ечение
(1 неделя февраля) устным народным творчеством (песенки, потешки и др.), использовать фольклор «Как у нашего кота»	
при организации всех видов детской деятельности. Ответственные: музык	альные
руководители, воспи	итатели
группы	
«Моя семья» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, Праздник «Ма	амочка,
(2 неделя февраля-1 трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- любимая»	
неделя марта) художественной, чтения - вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке). Ответственные: музык	альные
руководители, воспи	итатели
группы	
«Сказочная» Знакомить с русскими народными сказками, фольклором народов мира, сказками Настольный театр «Тере	емок»
(2-4 неделя марта) писателей России. Ответственные: воспита	тели
«Весна-веснушка» Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в Выставка детского твор	очества
1 неделя апреля-1 неделя природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о «Весна-веснушка»	
мая) домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями Ответственные: воспи	итатели
поведения лесных зверей и птиц весной.	
«Детский мир» Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, Развлечение «Игротека»	·
(2 -4 неделя мая) трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- Ответственные:	
1рудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- Ответственные.	
художественной, чтения) вокруг темы любимых игр и игрушек. Музыкальные руковод	цители,

Реализация Программы осуществляется в процессе образовательной деятельности МДОУ, которая включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Развитие ребенка в образовательном процессе МДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Организационной основой реализации Программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых образовательных ситуаций и т.п.).

Основная единица образовательного процесса— непосредственно образовательная деятельность-форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью НОД является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка(рассказ, рисунок, поделка, образ, идея, отношение, переживания и др.).

Занятие как традиционная форма организации обучения сохраняется при реализации ОО «Физическое развитие».

Непосредственно(организованная) **образовательная** деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение)

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших и средних группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте.

Познавательно-исследовательская деятельность включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Продуктивная деятельность представлена различными видами художественнотворческой деятельности(рисование, лепка, аппликация) И конструктивной Художественно-творческая деятельностью. деятельность неразрывно связана знакомством детей c изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия произведений искусства.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физическая культура.

Музыкально-художественная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Чтение организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленной на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Формы образовательной деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов, по временным отрезкам:

Образовательная	Образовательная	Образовательная деятельность,
деятельность, осуществляемая в утренний	деятельность, осуществляемая во	осуществляемая во
отрезок времени	время прогулки	второй половине дня
-Наблюдения;	-подвижные игры и	-совместная игра
индивидуальные(подгрупповые)	упражнения;-наблюдения;	воспитателя с
игры-создание практических,	-экспериментирование;-	детьми(сюжетно-ролевая,
игровых, проблемных	сюжетно-ролевые и	режиссерская, игра-
ситуаций;-трудовые	конструктивные игры;-	драмматизация,
поручения;-беседы и разговоры	элементарная трудовая	строительно-
с детьми;-рассматривание	деятельность;-свободное	конструктивные игры);-
иллюстраций;-индивидуальная	общение воспитателя с	ситуации общения и
работа;-двигательная	детьми	накопления опыта;-
деятельность;-работа по		творческие мастерские;-
воспитанию культурно-		досуги;-студии, кружки;-
гигиенических навыков и		коллективная
культуры здоровья		(индивидуальная)
		трудовая деятельность.

Формы самостоятельной деятельности ребенка в детском саду:

- -сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- -музыкальные игры и импровизации;
- -речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
- -самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- -самостоятельная изобразительная деятельность;
- -самостоятельные опыты и эксперименты.

Для организации самостоятельной деятельности создаются различные центры активности: -«*центр творчества*»обеспечивает решение задач активизации творческой деятельности детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, изобразительная деятельность);

- «центр сюжетно ролевых игр» обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно ролевых игр;
- «литературный центр» обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- «*центр физической культуры*» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

- «центр строительно-конструктивных игр» и «центр безопасности» обеспечивает развитие конструктивных навыков и умений, расширяет представления о ПДД;
- «*центр нравственно- патриотический*» обеспечивает формирование представлений о родном крае, стране;
- «*центр природы и экспериментирования*» обеспечивает познание детьми объектов живой и неживой природы;
- «**Центр сенсорики**» обеспечивает сенсорно-математическое развитие;

Самостоятельная деятельность оставляет за ребенком право выбора содержания, времени, партнеров и может быть условно разделена на два вида:

- -самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми, направлена на решение образовательных задач;
- -свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации Программы являются:

- Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
- Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
- Привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору вместе с ребенком наглядного материала для оформления продукта проекта.

Планирование реализации содержания Программы МДОУ осуществляется по всем направлениям и представлено в циклограмме организации образовательного процесса на неделю.

III. Организационный раздел

1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях. Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 1 до 2 лет обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей раннего возраста включает:

1. Предметы материальной культуры:

1	Harry and the state of the stat	9	V an every very me arrayyyy
1	Натуральные объекты (объекты		Комнатных растений
	растительного и животного мира,	1	Набор с дикими, дом.животными
	предметы.	10	
2	объемные изображения (муляжи	10	Овощей
	овощей, фруктов)	7	Фруктов
3	плоскостная наглядность (картины	н/к	Наборов папок с картинками (ягоды/
	(серии картин), книжная графика,		грибы; кусты; птицы; время года;
	предметные картинки, фотографии;		животные/ морские обитатели;
	предметно-схематические модели	10	цветы/ насекомые и т.д.)
	(календарь природы)		Плакаты
		н/к	Альбомы
			Дидакт.карточки(одежда,
			профессии, время года, обувь,
			мебель и др.)
4	художественные средства	1	Образцы по рисованию, лепке,
	(произведения искусства и иные		аппликации (последовательность
	достижения культуры:	8	выполнения действий)
	произведения живописи,		Большие книжки,
	архитектуры, скульптуры	2/5	Книжки – малышки
	репродукции, предметы	5	Иллюстрации к сказкам,
	декоративно-прикладного	2	Муз.дид. игры;
	искусства;		муз.инструменты; портреты
	детская художественная		композиторов, писателей, поэтов,
	литература,		худ-ов.
5	игрушки сюжетные, (образные)	куклы	ı, фигурки, изображающие людей и
	игрушки	живот	гных, транспортные средства, посуда,
		мебел	ъ и др
		8	Кукол среднего размера
		н/к	Машины разного размера,
		н/к	спецмашины
		1	игрушки животных
			Кухня
			Атрибуты к с/р играм:
		н/к	
		н/к	
		2	
		3	Резиновые, пласт. игрушки
5	архитектуры, скульптуры репродукции, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература, игрушки сюжетные, (образные)	5 2 куклы живот мебел 8 н/к н/к 1	Иллюстрации к сказкам, Муз.дид. игры; муз.инструменты; портреты композиторов, писателей, поэтов, худ-ов. п, фигурки, изображающие людей и пных, транспортные средства, посуда, в и др Кукол среднего размера Машины разного размера, спецмашины игрушки животных Кухня Атрибуты к с/р играм: «Парикмахерская», , «Больница», «Шофёр», Предметов посуды

1/4 (животные, люди) Кровать для кукол Наборы мебели для игры за столом Столы, стульчики
дидактические игрушки: народные игрушки
(матрèшки, пирамид.), мозаики, настольные и
печатные игры
2 Мозаика4 Матрешки
спортивные игрушки: направленные на
укрепление мышц руки, предплечья,
развитие координации движений (мячи,
сетка), содействующие развитию навыков
бега, прыжков, укреплению мышц ног,
туловища (скакалки)
10 Кегли
5 Резиновые мячи
4 Пластмассовые мячи
6 Дорожки здоровья
н/к Султанчики 5 Флажки
1 Бубны
2 Скакалки
музыкальные игрушки: имитирующие по
форме и звучанию музыкальные
инструменты (детские балалайки,
металлофоны, ксилофоны, гармошка,
дудки и др.)

		н/к	Погремушки
			Дудки разного вида
		2	Маракаса, колокольчики
		1	Музыкальный молоток
		1	Гитары (игрушка)
		1	Барабан
		1	гармошка
		2	И др.
			ализованные игрушки: куклы бибабо,
		_	иковый и теневой театр; наборы
			гных фигурок, атрибуты, маски,
		8	Предметы театра куклы бибабо
		1	
		2	Коробка с животными для обыгрывания
		1	Ширма
		1	_
			Набор плоскостного театра
			Теневой театр, Фланелеграф
			ческие игрушки: фотоаппараты,
			ие швейные машины и др.;
		3	Телефоны
		1	Коробка для инструментов
		1	Фотоаппарат
		1	Телевизор
		-	тельные и конструктивные
		матер	
		2	Корзина с конструктором лего
		1	Корзина с деревянным
		1	конструктором
		1	Коробка с пластмассовым
			конструктором
			Предметов крупного
			строит.материала
6	экспериментальные наборы для		реты животных, овощи, фрукты
	практических работ по	11	Книги (включая атлас) по
	ознакомлению с окружающим		ознакомлению с окружающим
	миром	2	миром
		1	Трафаретки с животными и
		1	транспортом
			Набор с предметами для
			исследований и экспериментов
		набор	ы для детского творчества:
		н/к	Папка с раскрасками
			Книжки раскрасок
		8	пластилин для свободного
		н/к	творчества
	<u>l</u>	<u>I</u>	10

22	Попок вурни
	Пачек гуаши
н/к	Кистей для клея
н/к	Кистей для рисования
10	Наборы цветной бумаги
21	Стаканы с цветными карандашами
H/K	Тычков для рисования
н/к	Стаканов для воды и кистей
10	Цветной картон
	Набор восковых мелков
н/к	Бумага (двухстор.цветная,
	пастельн.,
	Набор предметов (
	нетрадиц.техника –лепка, апплик-я,
	рисование) ножницы, печатки и др.

Технические средства:

1	технические	устройства	звуко	вая	аппаратура	(аудиотехника);
	(аппаратура):		мультимедиа - телевизор			
			1	Телеви	зор	
			1	DVD п	роигрыватель	
			1	Магни	тофон	
2	Дидактические	носители	звуковые: магнитофонная запись,			
	информации (диаф	рильмы);	радиопередачи, цифровая запись; экранно-		ісь; экранно-	
			звуковые (комбинированные): звуковое кино,		звуковое кино,	
			видеозаписи			
			1	USB H	оситель	
			10	DVD д	иска с мультфил	ьмами

3. Средства методического обеспечения

электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации ООП; мультимедийные презентации; электронные наглядные средства обучения; учебные пособия.

2. Обеспеченность методическими материалами

1	Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	
2	Программы,	
	технологии и пособия по	
	образовательной области	
	«Социально-коммуникативное	
	развитие»	
3	Программы,	1) Хомякова Е.Е «Комплексные
	технологии и пособия по	развивающие занятия» Санкт –
	образовательной области «Речевое	Петербург, Детство – Пресс 2016

	развитие»	
4	Программы, технологии и пособияпо образовательной области «Познавательное развитие»	1) Михайлова З.А. «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста» Санкт – Петербург, Детство – Пресс.
		2) Стефанко А.В. « Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» Санкт – Петербург, Детство – Пресс 2017
5	Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1) Литвинова О.Э. «Художественно – эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста

3. Организация режима пребывания детей в МДОУ

Режим дня установлен МДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН, на основании которых:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в утренний приём (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус $18~^{\circ}$ С и скорости ветра более 15~m/c.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12—12,5 часов, из которых 2—2,5 отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В таблице представлен режим дня для детей от 2 до 3 года на период учебного года с 01 сентября по 31 мая.

В период каникул (1-2 неделя января) организуется непосредственно образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

В летний период (июнь-август) непосредственно-образовательная деятельность не организуется. С детьми организуются и проводятся на свежем воздухе (в соответствии с погодными условиями) игры, развлечения, досуги.

Организация закаливающих мероприятий в летний период проходит в соответствии с методикой закаливающих мероприятий на летний период согласно комплексно-целевой программы МДОУ «Здоровый малыш».

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- **р** построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих *правил*:

- ▶ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- У Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- **Привлечение** детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- **С**покойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- **Р**ежим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- ➤ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня для детей 1-3 лет

№	Режимный момент	Время
1	Прием детей, осмотр, игры ,индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05

3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.05-8.15
4	Первый завтрак	8.15-8.40
5	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40 - 9.00
6	Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
7	Второй завтрак	9.10 - 9.15
8	Подготовка к прогулке (одевание) Прогулка	10.10-11.20
10	Возвращение с прогулки (раздевание)	11.20-11.35
11	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры Обед	11.35-11.55
12	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение)	11.55-12.00
13	Сон	12.00-15.00
14	Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, дорожка здоровья)	15.00-15.05
15	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.05-15.15
16	Полдник	15.15-15.30
17	Развитие игровой деятельности, индивидуальная работа с детьми	15.30-17.00
18	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	17.00-17.20
19	Ужин	17.20-17.40
20	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми на свежем воздухе (по погоде)	17.40-19.00

3.1.Учебный план непосредственно-образовательной деятельности детей раннего возраста (1-3 года)

4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18)	No	Количество занятий в неделю (в мин.в неделю) по возрастным группам			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП № группы № 1 № 3 1. Познавательное развитие 1 (9) 1 (9) 1.1. Мир природы 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1		Образовательные	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	
№ группы № 1 № 3 1. Познавательное развитие 1 (9) 1 (9) 1.1. Мир природы 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0.5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 1.2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.2 Удожественное творчество: 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликаци		области, название НОД			
1. Познавательное развитие 1 (9) 1 (9) 1.1. Мир природы 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0.5 (4,5) 0.5 (4,5) 0.5 (4,5) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально- коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.3.		ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП			
1.1. Мир природы 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2 Обучение грамоте - - 2.3 Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1. Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- устетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1. Музыка: 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Денка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.<		№ группы	№ 1	№ 3	
1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Констручование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5. Физическое развитие 2	1.	Познавательное развитие	1 (9)	1 (9)	
1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Констручование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5. Физическое развитие 2					
1.2. Математика 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1. Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2. Художественное достическое развитие 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.2. Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 5. Физическое разви	1.1.	Мир природы	` '	· /	
2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир социальный социа			. , . ,		
2. Речевое развитие 1,5 (13,5) 1 (13,5) 2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1. Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1. Музыка: 2 (18) 2 (18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Депка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18)	1.2.	Математика	` '		
2.1 Развитие речи 1 (9) 1 (9) 2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3 Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5. Физическая культура 2 (18) 2 (18) 6. Физическая культура 2 (18) 2 (18) 7 ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ					
2.2. Обучение грамоте - - 2.3. Художественная питература 1 ч-з неделю (9) питература 1 ч-з неделю (9) путература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) путература (18) путература (1	2.	Речевое развитие	1,5 (13,5)	1 (13,5)	
2.3. Художественная литература 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 3. Социально - коммуникативное развитие 0,5 (4,5) 0,5 (4,5) 3.1. Социальный мир Робом образоватем образоватем образоватем образоватие 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- остическое развитие 4,25 (38,25) 2(18) 2(18) 4.1. Музыка: Образоватем образоватем образоватем образоватем образоватем образоватем образоватем образоватем образоватие 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование образоватие образоватие образоватие образоватие образоватие образоватие образоватем образоватем образовательных отношений образовательных отношеньных отношеньных отношеньных отношеньных отношен		Развитие речи	1 (9)	1 (9)	
Литература 0,5 (4,5) 0,5 (4,5)	2.2.	Обучение грамоте	-	-	
3. Социально - коммуникативное развитие 3.1 Социализация, труд, безопасность: 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.2.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическоя культура 2 (18) 2 (18) 7.5 (4,5) 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) 4.2 (18) 4 (18) 4 (18) 7.0 (18) 7 (18) 7 (18) 8. Орумическое развитие 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) 9,25 (2,25) 0,25 (2,25) 1 Рисование	2.3.	Художественная	1 ч-з неделю (9)	1 ч-з неделю (9)	
коммуникативное развитие 3.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2 (18) 2 (18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3 Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическоя культура 2 (18) 2 (18) 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)		литература	0,5 (4,5)	0,5 (4,5)	
дазвитие 3.1 Социализация, труд, безопасность: 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- остическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическоя культура 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) 4ACTЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП	3.	Социально -	0,5 (4,5)	0,5 (4,5)	
3.1 Социализация, труд, безопасность: 3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)		коммуникативное			
3.1.1 Социальный мир 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5) 4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3 Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическоя культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 0,25 (2,25) 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)		развитие			
4. Художественно- эстетическое развитие 4,25 (38,25) 4,25 (51,75) 4.1 Музыка: 2(18) 2(18) 4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2. Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2. Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)	3.1		асность:		
4.Художественно- эстетическое развитие4,25 (38,25)4,25 (51,75)4.1Музыка:2(18)2(18)4.1.1Музыка2 (18)2 (18)4.2Художественное творчество:2,25 (20,25)2,25 (20,25)4.2.1Рисование0,75 (6,75)0,75 (6,75)4.2.2Лепка/аппликация1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	3.1.1	Социальный мир	1 ч-з неделю (9)	1 ч-з неделю (9)	
эстетическое развитие4.1Музыка:2(18)2(18)4.1.1Музыка2 (18)2 (18)4.2Художественное творчество:2,25 (20,25)2,25 (20,25)4.2.1Рисование0,75 (6,75)0,75 (6,75)4.2.2Лепка/аппликация1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)			0,5 (4,5)	0,5 (4,5)	
4.1Музыка:2(18)2(18)4.1.1Музыка2 (18)2 (18)4.2Художественное творчество:2,25 (20,25)2,25 (20,25)4.2.1Рисование0,75 (6,75)0,75 (6,75)4.2.2Лепка/аппликация1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.	Художественно-	4,25 (38,25)	4,25 (51,75)	
4.1.1 Музыка 2 (18) 2 (18) 4.2 Художественное творчество: 2,25 (20,25) 2,25 (20,25) 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Уческая культура 2 (18) 2 (18) Уческая культура 2 (18) 2 (18) Уческая культура 2 (18) 2 (18) Учесть, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)		эстетическое развитие			
4.2Художественное творчество:2,25 (20,25)2,25 (20,25)4.2.1Рисование0,75 (6,75)0,75 (6,75)4.2.2Лепка/аппликация1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.1	Музыка:	2(18)	2(18)	
Творчество: 4.2.1 Рисование 0,75 (6,75) 0,75 (6,75) 4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)	4.1.1	Музыка	2 (18)	2 (18)	
4.2.1Рисование0,75 (6,75)0,75 (6,75)4.2.2Лепка/аппликация1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9)1 ч-з неделю (9)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.2	Художественное	2,25 (20,25)	2,25 (20,25)	
4.2.2 Лепка/аппликация 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 4.2.3. Конструирование 1 ч-з неделю (9) 1 ч-з неделю (9) 5. Физическое развитие 2 (18) 2 (18) 5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)		творчество:			
4.2.3.Конструирование1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5)1 ч-з неделю (9) 0,5 (4,5)5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.2.1	Рисование	0,75 (6,75)	0,75 (6,75)	
5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.2.2	Лепка/аппликация	1 ч-з неделю (9)	1 ч-з неделю (9)	
5.Физическое развитие2 (18)2 (18)5.1Физическая культура2 (18)2 (18)Итого:9,25 (83,25)9,25 (96,75)ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	4.2.3.	Конструирование	1 ч-з неделю (9)	1 ч-з неделю (9)	
5.1 Физическая культура 2 (18) 2 (18) Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)			0,5 (4,5)	0,5 (4,5)	
Итого: 9,25 (83,25) 9,25 (96,75) ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)	5.	Физическое развитие	2 (18)	2 (18)	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ООП 1. Рисование 0,25 (2,25) 0,25 (2,25) Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)	5.1	Физическая культура	2 (18)	2 (18)	
ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)	Итого:		9,25 (83,25)	9,25 (96,75)	
ОТНОШЕНИЙ ООП1.Рисование0,25 (2,25)0,25 (2,25)Итого:0,25 (2,25)0,25 (2,25)		часть, формируемах			
Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)					
Итого: 0,25 (2,25) 0,25 (2,25)	1.			0,25 (2,25)	
	Итого) :			

ПРИНЯТО Педагогическим советом N 02 от 25.05.2023

УТВЕРЖДАЮ и.о. заведующего МДОУ «Детский сад № 65» К.В. Аврамчук «25» мая 2023г.

3.2. Годовой календарный учебный график на 2023- 2024 учебный год МДОУ «Детский сад № 65 общеразвивающего вида»

№	Структурный период	начало	окончание	Количество недель
1	Режим работы	07.00	19.00	
2	Учебный год	01.09.2023	31.05.2023	36
3	Каникулы	31.01.2023	08.01.2024	1
4	Праздники для воспитанников:			
	«Осенины»- все возрастные группы	03.10.2023	07.10.2023	1
	«Новый год»- все возрастные группы	19.12.2023	30.12.2023	1
	«Мамин день»- все возрастные группы	01.03.2024	07.03.2024	1
	«Проводы зимы»- 2 младшие - подготовительные к школе группы	17.03.2024	17.03.2024	-
	«День здоровья»- 2 младшие - подготовительные к школе группы	04.04.2024	04.04.2024	-
	«Весенние посиделки»- все возрастные группы	10.04.2024	14.04.2024	1
	«До свиданья, детский сад»- подготовительные к школе группы	26.05.2024	26.05.2024	-
5	Педагогическая диагностика	05.09.2023	23.09.2023	3
		15.05.2024	26.05.2024	2
6	Праздничные дни:			
	«Новогодние каникулы, Рождество»	31.12.2023	08.01.2024	-
	«Международный женский день»	08.03.2024	08.03.2024	-
	«Праздник Весны и Труда»	29.04.2024	02.05.2024	-
	«День победы»	06.05.2024	10.05.2024	-
	«День России»	12.06.2024	12.06.2024	-
	«День народного единства	06.11.2024	06.11.2024	-
7	Летний оздоровительный период	01.06.2024	31.08.2024	15

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В нашем МДОУ каждый год планируются и проводятся праздники, дни открытых дверей, просмотр открытых занятий и т.д. Данные формы работы отражаются в годовом плане, который составляется каждый учебный год с учётом специфики возрастных групп, контингента педагогических работников и социального заказа родителей (законных представителей).

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем, носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель – в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Планирование праздников и развлечений

№ п/п	Месяц	Название мероприятия	Возрастные группы	Дата
1.	Сентябрь	Кукольный спектакль «Лесная школа»	1мл. гр.	1 неделя
2.	Октябрь	Праздники «Осени»	1 мл.гр.	3 неделя
3.	Ноябрь	Развлечение «Мои любимые игрушки»	1 мл.гр	2 неделя
4.	Декабрь	Праздник «Добрый Дедушка Мороз»	1 мл.гр	3-4 неделя
5.	Январь	Развлечение «Приходи к нам, елка, снова» (концерты детей для детей)	Все группы	2 неделя
6.	Февраль	. Развлечение «Морозные узоры»	.1 мл.гр	1 неделя
7.	Март	Праздник «Мамин праздник» . День Проводов зимы	1 мл.гр. Все группы	1 неделя
8.	Апрель	1. День здоровья 2. Развлечение «У березки хоровод»	все группы все группы	1 неделя 4 неделя

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах (п.3.4.ФГОС ДО)

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой):
- **р** двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

IV. Краткая презентация Программы

Рабочая программа образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности№ 1 (раннего возраста) МДОУ «Детский сад № 65 общеразвивающего вида» (далее РПГ) разработана на основе и в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- 1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;
- 2. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений Федеральный закон об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся.
- 3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- 4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- 5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- 6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 7. Образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 65» приведённой в соответствие с ФОП ДО.
- 8. Уставом МДОУ «Детский сад № 65».

<u>Цель:</u>создание благоприятных условий для благоприятной адаптации ребёнка к дошкольномуобразовательномуучреждению, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Задачи

- 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- 2. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.
- 3. Побуждать выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.
- 4. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Подходы, реализуемые при работе по программе:

Л<u>ичностно – ориентированный подход</u>:предполагает помощь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии своих возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении самоопределения.

<u>Индивидуальный подход</u>: рассмотрение воспитания как процесса, осуществляемого с учетом индивидуальных особенностей учащихся, в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

При разработке Программы учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Общие сведения: списочный состав группы: 27 детей, из них 9 девочек и 18 мальчиков.

В данный момент группу посещает: детей, из них девочек и 2А мальчика.

Проходят адаптацию – детей.

Группы здоровья: на детей

1 группа здоровья - детей

2 группа здоровья – детей

3 группа здоровья – нет

Степени адаптации: Лёгкая степень: 20 — 30 дней. Аппетит к концу первой недели достигает обычного уровня. Сон налаживается в течение одной — двух недель. К концу месяца восстанавливается речь, игра, интерес к окружающему миру. Отношение с близкими людьми не нарушается. Снижение защитных сил организма к концу 2 — 3-й недели восстанавливается. Средняя степень: Сон и аппетит востанавливается через 20 - 40 дней. Настроение неустойчиво в течение месяца. Значительно снижается активность. Выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы.

<u>Тяжёлая степень:</u> Ребёнок начинает длительно и тяжело болеть. Аппетит снижается сильно и надолго. Малыш плохо засыпает. Не интересуется окружающим. Улучшение состояния происходит крайне медленно.

Возрастные особенности детей ранней группы 1-2лет

Малыши постепенно овладевают, умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретают навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Постепенно ребёнок привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами « можно», « нельзя», « нужно».

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его ещё не сформирована. Ребёнок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребёнка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

К концу второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

<u>Программа обеспечивает</u> развитие детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- · социально-коммуникативное развитие,
- · познавательное развитие,
- речевое развитие,
- · художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Взаимодействие с родителями

Работа с семьями воспитанников ведётся через повышение родительской компетентности в вопросах воспитания. Программа поддерживает многообразие форм партнерства с родителями, среди которых: родительские собрания, консультации, совместные мероприятия, периодически меняющаяся информация на стендах и папок-передвижек, выставки совместных поделок и рисунков, памятки для родителей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Список литературы

- 1. Литвинова О.Э. «Художественно эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста
- 2. Стефанко А.В. « Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» Санкт Петербург, Детство Пресс 2017
- 3. Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» Санкт Петербург, Детство Пресс 2012г.
- 4. Хомякова Е.Е «Комплексные развивающие занятия» Санкт Петербург, Детство Пресс 2016 Михайлова З.А. «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста» Санкт Петербург, Детство Пресс.