

# Королевская музыка для королевского инструмента.



## Вольфганг Амадей Моцарт (1756 – 1791)

Произведения для клавира (рояля) тесно связаны с исполнительской деятельностью Моцарта. Его называли первым виртуозом своего времени. Игра Моцарта отличалась большой проникновенностью, тонкостью, одухотворенностью. Его яркий, щедрый талант не был по достоинству оценен современниками.

## Людвиг Бетховен (1770 – 1827)

Вся жизнь – борьба! Бетховен был революционером в музыке. Каждая строка его сочинений была неожиданной, потрясающей ум и сердце. В самом расцвете творчества его сразил страшный удар – он оглох... Но он продолжал работать и бороться с судьбой. И вышел победителем! Герой музыки Бетховена – сильный, мужественный и великодушный человек, борец и победитель.



## Фредерик Шопен (1810 – 1849)

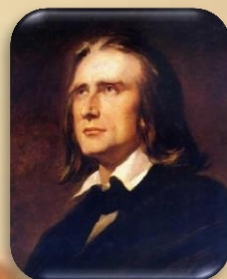
В одном из варшавских костелов есть каменная колонна – в ней навеки поместили сердце Шопена, который жил вдали от любимой Польши. Но сердцем всегда был с ней. Шопена называют «поэтом фортепиано»... В мелодиях его вальсов, мазурок, баллад слышатся отголоски польских народных напевов.



Фредерик Шопен

## Ференц Лист (1811 – 1886)

Венгерский маэстро стал одним из величайших пианистов мира. Пианист, композитор, дирижер, общественный деятель – он во всем был романтиком. А рояль его искусством был превращен в инструмент – оркестр.



## Сергей Рахманинов (1873 – 1943)

Имя прославленного русского пианиста – композитора стоит в одном ряду с Ф. Листом и Ф. Шопеном. Многочисленные звукозаписи сохранили для нас неповторимое исполнение замечательных произведений самим автором.

