БУБЕН И КОЛОКОЛЬЧИК (КТО НА ЧЕМ ИГРАЕТ ?)

Игра для развития тембрового слуха и закрепления программного материала.

Игровой материал. Карточки или игрушки, на которых изображены медведь, зайчик, бубен, колокольчик.

Ход игры. Воспитатель говорит детям, что в гости к ним пришли Мишка и зайчик. Они любят играть на музыкальных инструментах, медведь – на звонком и громком бубне, а зайчик – на высоком и тихом колокольчике. Угадайте, кто играет сейчас? Воспитатель за ширмой играет на одном из инструментов, дети или поднимают картинку или называют, кто играл.

Программные задачи	Методы и приемы
Познакомить с тембровым различием бубна и колокольчика, связывая их с образами игрушек.	Дети слушают, как мишка играет на бубне, а зайка – на колокольчике, хлопают с мишкой в ладоши, показывают «фонарики» с зайкой.
Закреплять тембровое восприятие инструментов, их название. Развивать звуко-высотный слух, активность, чувство ритма. Расширять словарный запас	Дети помогают играть на бубне медведю, и на колокольчике – зайчику, повторяя, что бубен звучит громко и четко, а колокольчик – тихо, высоко.
Закреплять тембровое восприятие инструментов, их название. Развивать звуко-высотный слух, активность, чувство ритма. Расширять словарный запас	Дети угадывают по звучанию за ширмой, кто играл – мишка, или зайчик. Кто угадывает и называет инструмент, тот играет на нем.