

ТИШЕ – ГРОМЧЕ В БУБЕН БЕЙ.

Игра на развитие внимания, динамического восприятия, умения играть на бубне громко или тихо разными способами.

Игровой материал: Карточки с изображением большого и маленького бубна, кукла Маша, Петрушка.

Ход игры: Участвует вся группа (или подгруппа детей).

- Воспитатель рассказывает, что Петрушка и Маша очень любят слушать музыку. Петрушка – громкую и веселую, а Маша – тихую. Предлагает послушать два музыкальных фрагмента и догадаться, кто какую музыку слушает. (Звучат два музыкальных отрывка, разные по динамике, дети определяют, какой отрывок какой игрушке принадлежит).

В- Маша и Петрушка не только слушают музыку, но и играют под нее на бубнах. Петрушка – громко, Маша – легко и тихо. (Воспитатель показывает, способы звукоизвлечения на бубне – всей ладошкой для громкого звучания и одним пальчиком – для тихого.)

- Воспитатель предлагает помочь Маше и Петрушке поиграть на бубнах под тихую или громкую музыку, приговаривая строки:

В бубен сильно ударяем, громко музыку играем.

Или

Тихо музыка звучит, в бубен пальчик наш стучит.

- В. Предлагает детям поиграть в угадайку – за ширмой воспитатель или ребенок играет на бубне громко или тихо, а дети отгадывают, кто играет на инструменте – Маша или Петрушка.

| Программные задачи | Методы и приемы |
|--|---|
| Развивать устойчивость внимания, динамическое восприятие, умение передавать изменение динамики разными способами звукоизвлечения на бубне. | Воспитатель включает музыкальный фрагмент, знакомит с разными способами звукоизвлечения на бубне. |
| Развивать творческие проявления при игре на инструментах под музыку разной динамики, осваивать навык ансамблевой игры. | Воспитатель включает музыкальный материал, дети играют на инструментах громко или тихо. |
| Развивать устойчивость внимания, музыкальную память, умение соотносить динамику музыкального фрагмента и игрушку. | Воспитатель включает музыкальный материал, дети отгадывают – кто играет на бубне за ширмой. |