

ДОЖДИК-ДОЖДЬ

Игра на развитие чувства ритма и формирований навыков игры на металлофоне.

Игровой материал: Карточки с изображением грустного и веселого дождика, карточки с длинными или короткими полосками (частыми или редкими каплями), металлофон. Участвует вся группа (или подгруппа детей)

Ход игры:

Воспитатель рассказывает – Жил-был дождик. Вышел он хмурым днем на улицу – на дворе никого. Загрустил дождик и стал ронять медленные, печальные капли на землю. (Играет на металлофоне медленные звуки «Кап-кап-кап-кап».) Но тут на прогулку вышли дети в ярких плащах, с цветными зонтиками, в резиновых сапогах, они совсем не боялись дождя. Дождик развеселился, и его капли стали чаще и быстрее стучать по дорожкам. (Играет частыми ударами на металлофоне, подпевает: «Ве-се-ле-е, Ве-се-ле-е, дож-дик-ка-пай по-быст-ре-е»)

Посмотрите, ребята, на обороте карточки с изображением грустного дождика нарисованы длинные капельки, они падают медленно. У веселого дождика – капельки короткие, они звенят быстро, весело. Я вам сейчас сыграю песенку грустного или веселого дождика, а вы поднимите ту карточку, какая музыка зазвучит. (Дети поднимают соответствующую картинку.)

В дальнейшем можно просить сыграть песенку, изображенную на обороте карточки – ребенок должен отличить изображение длинных или коротких звуков, и сыграть их на металлофоне.

Программные задачи	Методы и приемы
Развивать чувство ритма, музыкально-слуховые представления.	Воспитатель играет на металлофоне редкие или частые капли дождика, дети слушают, подпевают, указывают на соответствующую картинку.
Развивать устойчивость внимания, музыкальную память, навык передачи в игре на металлофоне длинных или коротких звуков.	Ребенок, глядя на графическое изображение, играет на металлофоне «песенку» грустного или веселого дождика, дети отгадывают – какую картинку надо показать.