

РИТМИЧЕСКИЕ КУБИКИ

Игра для развития музыкально-слуховых представлений, чувства ритма.

Игровой материал. Карточки с графическим изображением ритмических рисунков, кубики в коробке.

Ход игры. Участвует вся группа (или подгруппа детей)

- Воспитатель говорит, что сегодня в группу принесли коробку с необычными кубиками (показывает коробку, открывает). Эти кубики музыкальные, они любят играть разные ритмические рисунки. Воспитатель достает карточку с ритмическим рисунком, например // - - /, берет кубики и выстукивает два длинных, два коротких и еще один длинный звук. Предлагает прохлопать этот ритмический рисунок детям. Дети вместе с воспитателем (или сами) хлопают. (Далее можно выстукивать те ритмические рисунки, схемы которых есть на карточках).

- Воспитатель предлагает детям взять кубики и простучать тот ритмический рисунок, который она прохлопает ладошками (дети повторяют кубиками все вместе или по одному).

- Педагог предлагает одному ребенку простучать кубиками ритмический рисунок, глядя на графическое изображение. Ребенок стучит, остальные дети проверяют и повторяют, хлопая ладошками.

- Педагог выставляет несколько карточек с ритмами и предлагает одному ребенку выбрать ритмический рисунок и простучать его кубиками, а дети должны узнать ритм и показать соответствующую карточку.

Программные задачи	Методы и приемы
Развивать музыкально-слуховые представления, умение передавать в хлопках ритмический рисунок, изображенный графически.	Воспитатель стучит кубиками, дети хлопают ладошками.
Развивать устойчивость внимания, чувство ритма, умение повторять несложные ритмические рисунки после прослушивания.	Педагог хлопает, дети или один ребенок повторяет ритм кубиками.
Развивать устойчивость внимания, чувство ритма, музыкальное мышление. Побуждать правильно передавать ритмический рисунок, глядя на схему.	Ребенок прохлопывает кубиками ритмический рисунок, остальные дети повторяют ладошками.
Развивать устойчивость внимания, чувство ритма, музыкальное мышление. Содействовать самостоятельности суждения при выборе правильной схемы ритма.	Один ребенок прохлопывает ритмический рисунок, остальные – угадывают, какой схеме он соответствует.